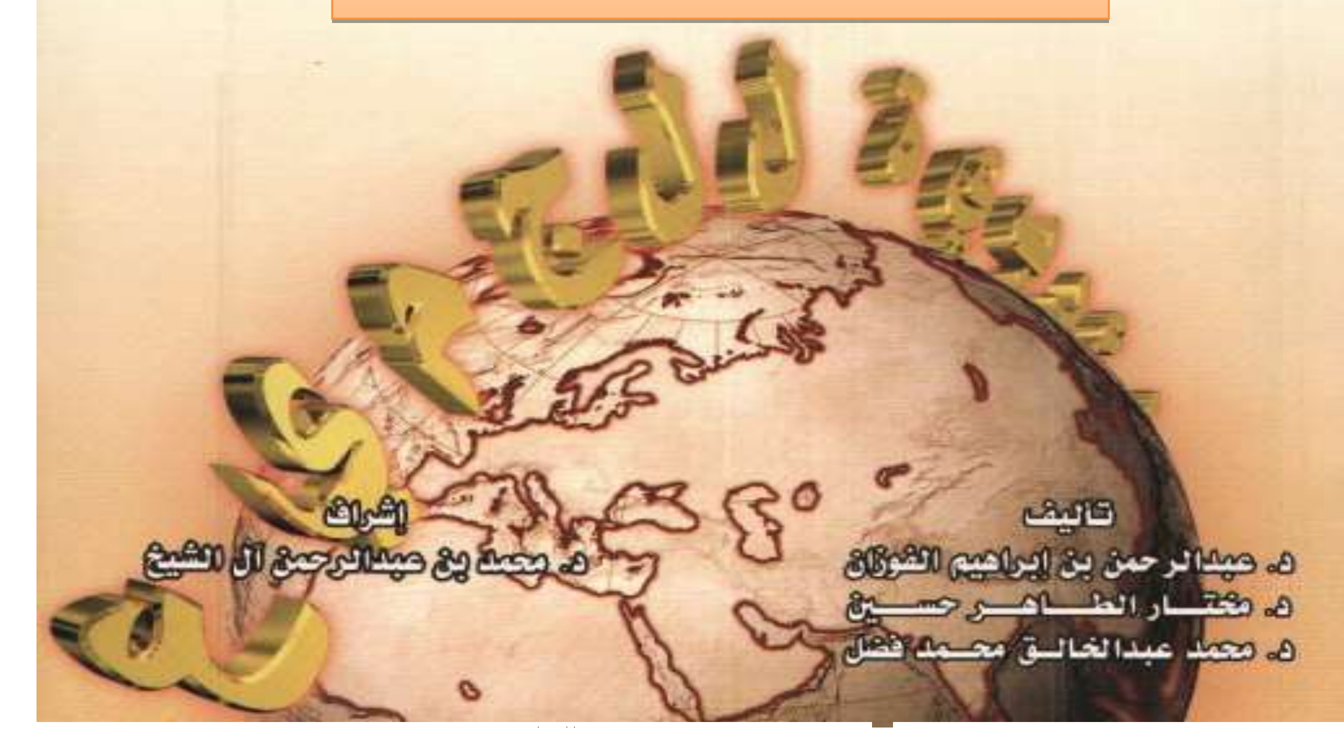
سلسلة في تعليم
اللغة العربية لغير الناطقين بها





المستوى الخامس



تأليف
د. عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان
د. مختار الطاهر حسين
د. محمد عبدالخالق محمد فضل

إشراف
د. محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ

الوَحدَةُ الأُولى

العِنايَةُ بِالصِّحَّةِ



في العَسَلِ شِفاءٌ

حازِم: أَمَريضٌ أَنْتَ؟

عامِر: نَعَمْ، أَشْعُرُ بِآلامٍ شَديدَةٍ في بَطْني.

حازِم: هَلْ ذَهَبْتَ إلى الطَّبيبِ؟!

عامِر: لا، لَمْ أَذْهَبْ إلى الطَّبيبِ، وَلَمْ أَتَناوَلْ أَيَّ دَواءٍ.

حازِم: هَلْ سَمِعْتَ قِصَّةَ الصَّحابِيِّ الَّذي عالَجَهُ الرَّسولُ ﷺ؟

عامِر: لا، لَمْ أَسْمَعْ بِها. مِمَّ اشْتَكى الصَّحابِيُّ؟

حازِم: اشْتَكى مِنْ بَطْنِهِ.

عامِر: وَكَيفَ عالَجَهُ الرَّسولُ ﷺ؟

حازِم: أَمَرَ أَخاهُ أَنْ يَسْقِيَهُ عَسَلاً.

عامِر: وَهَلْ شُفِيَ؟

حازِم: نَعَمْ، بَعْدَ أَنْ سَقاهُ ثَلاثَ مَرّاتٍ.

عامِر: العَسَلُ؟! سُبْحانَ اللهِ!

حازِم: نَعَمْ، العَسَلُ. قالَ تعالى:﴿فيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾.

عامِر: سَأَتَناوَلُ العَسَلَ مِثْلَ هَذا الصَّحابِيِّ.

حازِم: توجَدُ مَحَلاتٌ لِبَيْعِ العَسَلِ في السّوقِ المَرْكَزِيِّ.

عامِر: سَأَذْهَبُ الآنَ إلى هُناكَ، وَأَشْتَرِي العَسَلَ.

حازِم: شَفاكَ اللهُ.

عامِر: جَزاكَ اللهُ خَيْراً.

اِسْتيعاب:

التَّدْريبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (✗)، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ. **الصَّوابُ**

١- عامِرٌ مَريضٌ. ☐ ....

٢- قابَلَ حازِمٌ الطَّبيبَ. ☐ ....

٣- شَرِبَ عامِرٌ العَسَلَ. ☐ ....

٤- أَعْطَى حازِمٌ عامِراً العَسَلَ. ☐ ....

٥- العَسَلُ فيهِ شِفاءٌ لِلنّاسِ. ☐ ....

التَّدْريبُ (٢) رَتِّبِ الْجُمَلَ التّالِيَةَ ، كَما وَرَدَتْ في الحِوارِ. **الجُمَلُ مُرَتَّبَةً**

١- وَسَيَذْهَبُ إلى السّوقِ لِيَشْتَرِيَ العَسَلَ. ....

٢- شَعَرَ عامِرٌ بِآلامٍ في بَطْنِهِ. ....

٣- وَلَمْ يَتناوَلْ أَيَّ دَواءٍ. ....

٤- لَمْ يُقابِلْ عامِرٌ الطَّبيبَ. ....

مُفْرَدات:

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

١- أَلَم	أ- أَمْراض
٢- شَيْء	ب- أَدْوِيَة
٣- دَواء	ج- أَشْياء
٤- مَرَض	د- آلام
٥- طَبيب	هـ- أَطِبّاء

التَّدْريبُ (٢) اِمْلأِ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنَ الصُّنْدوقِ.

١-.............................. بِأَلَمٍ في رَأسِهِ.

٢-.............................. العَسَلَ مِنَ السّوقِ.

٣-.............................. اللهُ المَريضَ.

٤-.............................. الدَّواءَ بَعْدَ الغَداءِ.

اِشْتَرَى	تَناوَلَ
شَعَرَ	شَفَى

فَهْمُ المَسْموعِ:

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثمّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗)، ثمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.　　　الصَّوابُ

١- يُريدُ المُشْتَري العَسَلَ؛ لأَنَّهُ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ في صَدْرِهِ. ☐ ....

٢- اِشْتَرى الرَّجُلُ العَسَلَ الطَّيِّبَ. ☐ ....

٣- اشْتَرى كَيْلاً واحِداً مِنَ العَسَلِ. ☐ ....

٤- طَلَبَ البائِعُ مِنَ المُشْتَري خَمْسينَ رِيالاً. ☐ ....

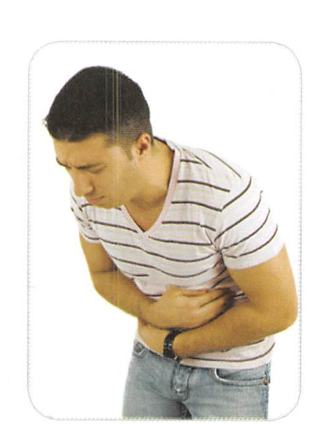
٥- في المَحَلِّ أَنْواعٌ كَثيرَةٌ مِنَ العَسَلِ. ☐ ....

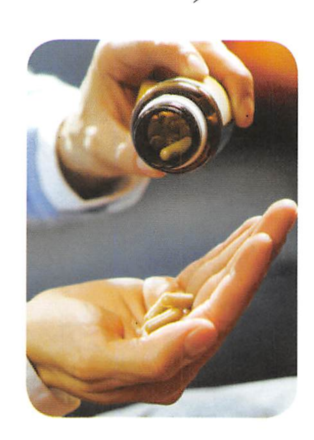
تَكَلَّمْ:

التَّدْريبُ (١): ماذا تَقولُ المَريضَةُ؟

الطَّبيبَةُ	المَريضَةُ
أَمَريضَةٌ أَنْتِ؟	نَعَمْ، ....
بِمَ تَشْعُرينَ؟	.... رَأْسي.
هَلْ تَناوَلْتِ الدَّواءَ؟	نَعَمْ، ....
هَلْ أَنْتِ بِخَيْرٍ الآنَ؟	نَعَمْ، .... لله .... بِخَيرٍ.

التَّدْريبُ (٢): تَبادَلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)









زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَديقَتانِ

تَهْيِئَةٌ:

فَكِّرْ في الإِجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- أَيُّهُما تُفَضِّلُ أَنْ تكونَ نَحيفاً، أَمْ سَميناً؟

٢- ماذا تَفْعَلُ إذا أَرَدْتَ أَنْ تَكونَ نَحيفاً؟

٣- ماذا تَفْعَلُ إذا أَرَدْتَ أَنْ تَكونَ سَميناً؟

٤- ما الطَّعامُ الذي تَأْكُلُهُ كَثيراً؟





زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ صَديقَتانِ، تَتَشابَهانِ في أَشْياءَ كَثيرَةٍ؛ فَهُما تَسْكُنانِ في حَيٍّ واحِدٍ، وتَدْرُسانِ في جامِعَةٍ واحِدَةٍ، وَلَكِنَّهُما تَخْتَلِفانِ في أَمْرٍ آخَرَ؛ فَزَيْنَبُ نَحيفَةٌ جدًّا، وَمَرْيَمُ سَمينَةٌ جدًّا. تُريدُ زَيْنَبُ أَنْ تَكونَ سَمينَةً، وَلَكِنَّها لا تَسْتَطيعُ. وَتُريدُ مَرْيَمُ أَنْ تَكونَ نَحيفَةً، وَلَكِنَّها لا تَسْتَطيعُ.

زَيْنَبُ تُفَكِّرُ كَثيراً في هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، ماذا تَفْعَلُ؟. وَزْنُها الآنَ خَمْسَةٌ وخَمسونَ كَيْلاً. كَيْفَ تَزيدُ وَزْنَها؟ يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُها إلى سَبعينَ كِيلاً. حاوَلَتْ زَيْنَبُ، وحاوَلَتْ، وَلَكِنَّها لَمْ تَنْجَحْ.

أَخَذَتْ زَيْنَبُ تَتَناوَلُ كَثيراً مِنَ الطَّعامِ: تَأْكُلُ اللَّحْمَ وَالْخُبْزَ وَالبَيْضَ وَالأَرُزَّ وَالْجُبْنَ وَالعَسَلَ وَالْحَلْوَى وَالْمُرَبّى، وَتَشْرَبُ الحَليبَ، وَعَصيرَ الْفَواكِهِ. لَمْ تُمارِسْ زَيْنَبُ الرِّياضَةَ، ورَغْمَ ذلِكَ ظَلَّتْ نَحيفَةً. ماذا تَفْعَلُ؟ أَكَلَتْ كَثيراً، وَشَرِبَتْ كَثيراً، وَلَكِنَّها ظَلَّتْ نَحيفَةً.

تَخْتَلِفُ مُشْكِلَةُ مَرْيَمَ عَنْ مُشْكِلَةِ زَيْنَبَ؛ فَمَرْيَمُ سَمينَةٌ جِدًّا، وَتُريدُ أَنْ تَكونَ نَحيفَةً. وَزْنُها الآنَ تِسعونَ كَيْلاً، كَيفَ يَنْقُصُ وَزْنُها؟ يَجِبُ أَنْ يَصِلَ وَزْنُها إلى سَبعينَ كِيلاً. تَرَكَتْ مَرْيَمُ السُّكَّرِيّاتِ وَالنَّشَوِيّاتِ، وَمارَسَتِ الرِّياضَةَ شَهْراً، لَمْ تَسْتَطِعْ مَرْيَمُ، فَهِيَ تُحِبُّ الأَكْلَ. أَخَذَتْ مَريَمُ تَأْكُلُ كَثيراً، فَزادَ وَزْنُها، وَلَم يَنْقُصْ.

اسْتيعاب:

التَّدْريبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوابُ

١- الصَّديقَتانِ تَتَشابَهانِ وتَخْتَلِفانِ. ☐ ....
٢- تُريدُ زَيْنَبُ أَنْ يَنْقُصَ وَزْنُها. ☐ ....
٣- أَكَلَتْ زَيْنَبُ وشَرِبَتْ كَثيراً، وظَلَّتْ نَحيفَةً. ☐ ....
٤- مَرْيَمُ تُريدُ أَنْ تَكونَ سَمينَةً. ☐ ....
٥- زادَ وَزْنُ زَيْنَبَ، ونَقَصَ وَزْنُ مَرْيَمَ. ☐ ....

التَّدْريبُ (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- ماذا تُريدُ زَيْنَبُ؟ ....
٢- ماذا تُريدُ مَرْيَمُ؟ ....
٣- ما وَزْنُ زَيْنَبَ؟ وَما وَزْنُ مَرْيَمَ؟ ....
٤- ماذا فَعَلَتْ زَيْنَبُ لِيَزيدَ وَزْنُها؟ ....
٥- ماذا فَعَلَتْ مَرْيَمُ لِيَنْقُصَ وَزْنُها؟ ....

مُفْرَدات:

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ الفِعْلِ والاسْمِ المُناسِبِ، ثُمَّ اسْتَعْمِلِ الكَلِمَتَيْنِ في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائِكَ.

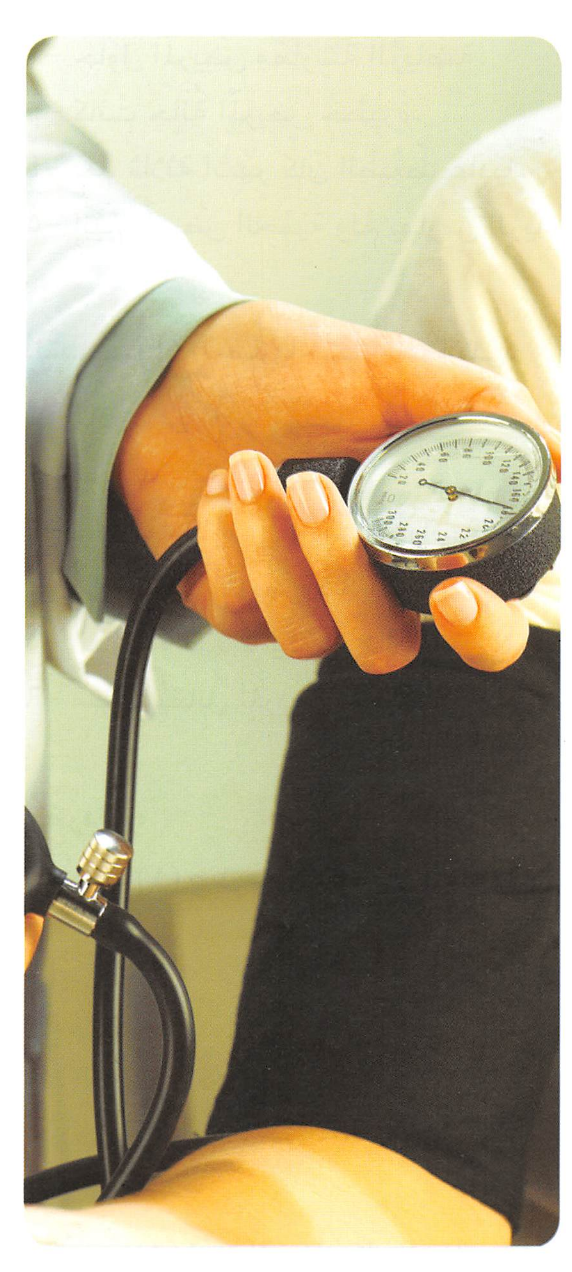
١- يَسْكُنُ	رِياضَة	١- ....
٢- يَدْرُسُ	وَزْن	٢- ....
٣- يُمارِسُ	بَيْت	٣- ....
٤- يَزيدُ	طَعام	٤- ....
٥- يَتَناوَلُ	الجامِعَة	٥- ....

التَّدْريبُ (٢) ضَعْ كَلِماتِ الصُّنْدوقِ تحتَ الفِعْلِ المُناسِبِ، كَما في المِثالِ:

الْخُبْز	الشّاي	الْحَلْوى	القَهْوَة
العَسَل	الفاكِهَة	السَّمَك	اللَّحْم
	الْحَليب	العَصير	

يأكُلُ	يَشْرَبُ
الْخُبْز	الْحَليب
....	....
....	....
....	....
....	....

عِندَ الطَّبيبِ



الطَّبيب: الضَّغْطُ مُرْتَفِعٌ، والسُّكَّرِيُّ أَيْضاً. ماذا حَدَثَ؟

المَريض: تَناوَلْتُ دَواءَ الضَّغْطِ، ودَواءَ السُّكَّرِيِّ.

الطَّبيب: أَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَمْ تَتَّبِعِ الحِمْيَةَ.

المَريض: هذا صَحيحٌ، فَقَدْ تَناوَلْتُ كَثيراً مِنَ السُّكَّرِيّاتِ والدُّهونِ والنَّشَوِيّاتِ.

الطَّبيب: وأَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَمْ تُمارِسِ الرِّياضَةَ أَيْضاً.

المَريض: حاوَلْتُ ذلِكَ، ولَكِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ، فَأنا مَشْغولٌ دائِماً.

الطَّبيب: حالَتُكَ خَطيرَةٌ. لابُدَّ مِنَ الحِمْيَةِ، ولابُدَّ مِنَ الرِّياضَةِ. الدَّواءُ وحْدَهُ لا يَكْفي.

المَريض: ماذا أَفْعَلُ يا دُكْتورُ؟

الطَّبيب: اِتَّبِعِ الحِمْيَةَ، ومارِسِ الرِّياضَةَ، وتَناوَلِ الدَّواءَ، وقابِلْني بَعْدَ شَهْرٍ.

(بَعْدَ شَهْرٍ يُقابِلُ المَريضُ الطَّبيبَ)

الطَّبيب: الضَّغْطُ عادِيٌّ، وكذلِكَ السُّكَّرِيُّ. ما شاءَ اللهُ! ماذا فَعَلْتَ؟

المَريض: اتَّبَعْتُ الحِمْيَةَ، ومارَسْتُ الرِّياضَةَ، وتناوَلْتُ الدَّواءَ.

الطَّبيب: أَحْسَنْتَ. قابِلْني بَعْدَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ.

المَريض: إنْ شاءَ اللهُ، وجَزاكَ اللهُ خَيراً.

اسْتيعاب:

التَّدْريبُ (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمَّ صحِّحِ الخَطأَ. **الصَّوابُ**

١- تناوَلَ المَريضُ كثيراً مِنَ السُّكَّرِيّاتِ. ☐ ....

٢- حاوَلَ المَريضُ ممُارَسَةَ الرِّياضَةِ. ☐ ....

٣- كانَتْ حالَةُ المَريضِ خَطيرَةً. ☐ ....

٤- بَعْدَ ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ كانَ الضَّغْطُ عادِيّاً. ☐ ....

٥- اِتَّبَعَ المَريضُ الحِمْيَةَ ولَمْ يمُارِسِ الرِّياضَةَ. ☐ ....

التَّدْريبُ (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عمّا يَلي.

١- لماذا قابَلَ المَريضُ الطَّبيبَ؟ ....

٢- ماذا قالَ لَهُ الطَّبيبُ؟ ....

٣- لماذا لمْ يمُارِسِ المَريضُ الرِّياضَةَ؟ ....

٤- ماذا تَناوَلَ المَريضُ كَثيراً؟ ....

٥- الدَّواءُ وَحْدَهُ لا يَكْفي، ماذا يَفْعَلُ المَريضُ؟ ....

٦- مَتى سيُقابِلُ المَريضُ الطَّبيبَ؟ ....

مُفْرَدات:

التَّدْريبُ (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُناسِبَتَيْنِ.

أَحْمَدُ الحالَةُ مَرْيَمُ الطَّعامُ الضَّغْطُ الأَلَمُ

كَثيرٌ مُرْتَفِعٌ سَمينَةٌ نَحيفٌ خَطيرَةٌ شَديدٌ

التَّدْريبُ (٢) اِمْلأ الفَراغَ بكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.

١- مارَسْتُ ....

٢- قابَلْتُ ....

٣- أَخَذْتُ ....

٤- تَناوَلْتُ ....

٥- اِتَّبَعْتُ ....

٦- شَرِبْتُ ....

فَهْمُ المَسْموعِ:

اِسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الجوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حولَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- شَعَرَتْ فاطِمَةُ بِآلامٍ..

أ- في بَطْنِها ب- شَديدَةٍ ج- في رَأْسِها

٢- مَريضُ السُّكَّرِيِّ..

أ- يَتَّبِعُ الحِمْيَةَ ب- يُمارِسُ الرِّياضَةَ ج- يَتَّبِعُ الحِمْيَةَ وَيُمارِسُ الرِّياضَةَ

٣- ذَهَبَتْ فاطِمَةُ إلى الطَّبيبَةِ..

أ- بَعْدَ خَمْسِ سَنَواتٍ ب- بَعْدَ عَشْرِ سَنَواتٍ ج- قَبْلَ عَشْرِ سَنَواتٍ

٤- فاطِمَةُ الآنَ..

أ- تُقابِلُ الطَّبيبَةَ ب- لا تُقابِلُ الطَّبيبَةَ ج- تَتَناوَلُ الدَّواءَ

٥- أَعْطَتِ الطَّبيبَةُ فاطِمَةَ وَرَقَةً فيها أَنْواعُ..

أ- الأَدْوِيَةِ ب- الطَّعامِ والشَّرابِ ج- الحِمْيَةِ والرِّياضَةِ

تَكَلَّمْ:

التَّدْريبُ (١) ماذا يَفْعَلُ كُلُّ واحِدٍ؟ (نَشاطٌ ثُنائِيٌّ)

١- شَخْصٌ يَشْعُرُ بِآلامٍ شَديدَةٍ في البَطْنِ.

٢- شَخْصٌ مَريضٌ بالسُّكَّرِيِّ.

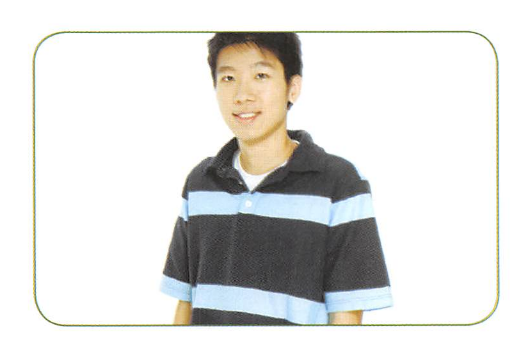
٣- شَخْصٌ مَريضٌ بالبَدانَةِ.

٤- شَخْصٌ نَحيفٌ جِدًّا.

٥- شَخْصٌ يُريدُ أَنْ يَكونَ صَحيحاً.

التَّدْريبُ (٢) قارِنْ بَيْنَ الصّورَتَيْنِ. (نَشاطٌ ثُنائِيٌّ)





تَبادَلْ وَصْفَ الصّورَتَيْنِ مَعَ زَميلِكَ.

الصِّحَّةُ بَيْنَ الماضي والحاضِرِ

تَهْيِئَة:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- مَنْ يَتناوَلُ طَعاماً كَثيراً؛ النَّحيفُ أَمِ السَّمينُ؟

٢- ماذا تُفَضِّلُ؟ الدَّجاجَ، أَمِ السَّمَكَ، أَمِ اللَّحْمَ؟ لماذا؟

٣- هَلْ يَدعو الإسلامُ إلى الأَكْلِ الكَثيرِ؟

٤- مَنِ الّذي يَتَّبِعُ الحِمْيَةَ؟ السَّمينُ أَمِ النَّحيفُ؟





كانَتْ عَلامَةُ الصِّحَّةِ -في الماضي- أَنْ يَكونَ الإنْسانُ سَميناً، كَثيرَ اللَّحْمِ والشَّحْمِ. فالإنْسانُ السَّمينُ هُوَ الصَّحيحُ، والإنْسانُ النَّحيفُ هُوَ المَريضُ. وكانَ النّاسُ يَأْكُلونَ كَثيراً، إذا وَجَدوا الطَّعامَ. وكانَ الرِّجالُ يُفَضِّلونَ الزواجَ بالمَرْأَةِ السَّمينَةِ، ولا يُحِبّونَ الزَّواجَ بالمَرْأَةِ النَّحيفَةِ.

تَقَدَّمَ الطِّبُّ كثيراً الآنَ، وظَهَرَ أَنَّ هُناكَ أَمْراضاً تُصيبُ الشَّخْصَ السَّمينَ، وَهِيَ أَمْراضٌ خَطيرَةٌ، مِثْلُ: أَمْراضِ القَلْبِ، والسُّكَّرِيِّ، وضَغْطِ الدَّمِ. لَقَدْ أَصْبَحَتِ البَدانَةُ -اليومَ- عَلامَةً عَلَى المَرَضِ، وأَخَذَ النّاسُ يَتَّبِعونَ الحِمْيَةَ، فيَتَناوَلونَ طَعاماً قَليلاً، ويَبْتَعِدونَ عَنِ السُّكَّرِيّاتِ والدُّهونِ والنَّشَوِيّاتِ.

وأَصْبَحَ الأَطِبّاءُ يُحَذِّرونَ النّاسَ مِنَ الطَّعامِ الأَبْيَضِ، والحَليبِ كامِلِ الدَّسَمِ. قائلينَ: ابْتَعِدْ عَنِ السُّكَّرِ. ضَعْ قَليلاً مِنْهُ في الطَّعامِ. لا تَأْكُلِ الْخُبْزَ الأَبْيَضَ، كُلِ الْخُبْزَ الأَسْمَرَ. لا تَأْكُلِ الأَرُزَّ الأَبْيَضَ، كُلِ الأَرُزَّ الأَسْمَرَ. وأَصْبَحَ النّاسُ يَتَّبِعونَ الحِمْيَةَ، فيَأْكُلونَ قَليلاً مِنَ اللَّحْمِ الأَحْمَرِ والبَيْضِ، ويَتَناوَلونَ كَثيراً مِنَ السَّمَكِ والدَّجاجِ والخَضْراواتِ والفَواكِهِ.

دَعا الإِسْلامُ إلى الحِمْيَةِ؛ لأَنَّ الأَكْلَ الكَثيرَ يُصيبُ الإنْسانَ بالبَدانَةِ. قالَ تَعالى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لا يُحِبُّ المُسْرِفِينَ﴾ [الأعراف: ٣١] وقالَ الرَّسولُ ﷺ: «ما مَلأَ آدَمِيٌّ وِعاءً شَرّاً مِنْ بَطْنِهِ، بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أَكَلاتٌ يُقِمْنَ صُلْبَهُ، فَإِنْ كانَ لا مَحالَةَ، فثُلُثٌ لِطَعامِهِ، وثُلُثٌ لِشَرابِهِ، وثُلُثٌ لِنَفَسِهِ».

اسْتيعاب:

التَّدْريبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ تَحْتَ كَلِمَةِ الماضي أوِ الآنَ، كَما فَهِمْتَ مِمّا قَرَأْتَ.

	الماضي	الآن
١- الإنْسانُ النَّحيفُ هُوَ الجَميلُ.	----------------	----------------
٢- البَدانَةُ عَلامَةُ المَرَضِ.	----------------	----------------
٣- المَرْأَةُ النَّحيفَةُ مَريضَةٌ.	----------------	----------------
٤- يَتَناوَلُ النّاسُ طَعاماً كَثيراً.	----------------	----------------
٥- يَبْتَعِدُ النّاسُ عَنِ الدُّهونِ.	----------------	----------------

التَّدْريبُ (٢) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجانِبِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في كُلِّ فِقْرَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ:

في الفِقْرَةِ الأُولى هِيَ: أ- يُفَضِّلُ الرِّجالُ المَرْأَةَ السَّمينَةَ. ب- الإنْسانُ السَّمينُ أفْضَلُ مِنَ النَّحيفِ. ج -كانَ النّاسُ يَأْكُلونَ كَثيراً.

في الفِقْرَةِ الثّانِيَةِ هي: أ- البَدانَةُ عَلامَةٌ عَلَى المَرَضِ. ب- يَبْتَعِدُ الناسُ عَنِ السُّكَّرياتِ والدُّهونِ. ج- أَمْراضُ القَلْبِ والسُّكَّرِيُّ وضَغْطُ الدَّمِ أَمْراضٌ خَطيرَةٌ.

في الفِقْرَةِ الثّالِثَةِ يُحَذِّرُ الأطِبّاءُ مِنَ: أ- اللَّحْمِ والبَيْضِ. ب- الطَّعامِ الأبْيَضِ. ج- السُّكَّرِ والخُبْزِ.

في الفِقْرَةِ الأخيرَةِ يَدعو الإسْلامُ إلى: أ- الأَكْلِ القَليلِ. ب- الأَكْلِ الكَثيرِ. ج- الحِمْيَةِ.

مُفْرَدات:

التَّدْريبُ (١) صِلْ بينَ الكَلِمَتَينِ المُتَضادَّتَينِ.

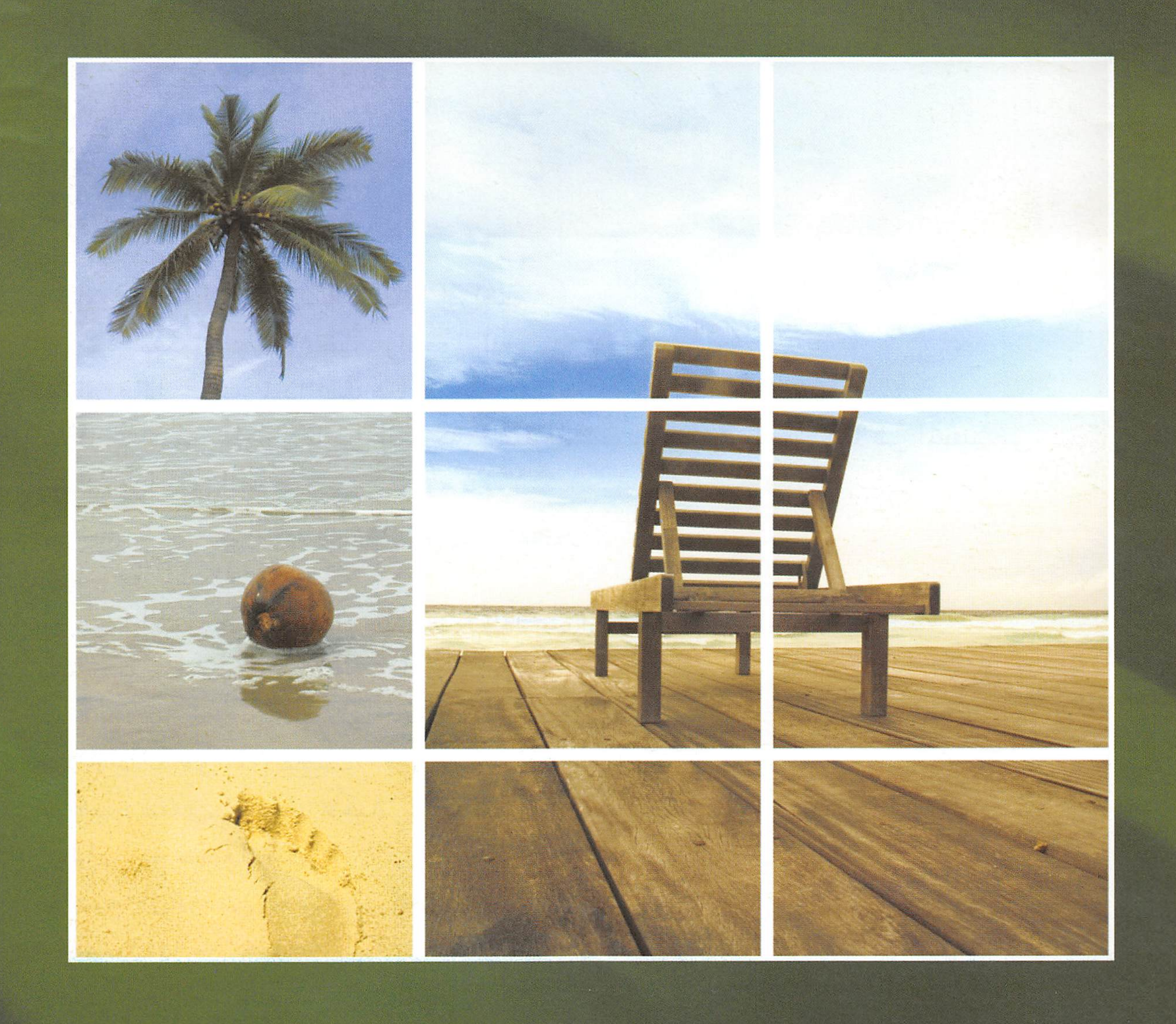
يَتَشابَه	صَحيح	مَرَض	يَزيدُ	سَمين	كَثير
قَليل	يَنْقُص	صِحَّة	يَخْتَلِف	مَريض	نَحيف

التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجانِبِ الشَّيْءِ الّذي يُناسِبُ مَريضَ السُّكَّرِيِّ والضَّغْطِ، وعَلامَةَ (✗) بِجانِبِ الشَّيْءِ الّذي لا يُناسِبُهُ.

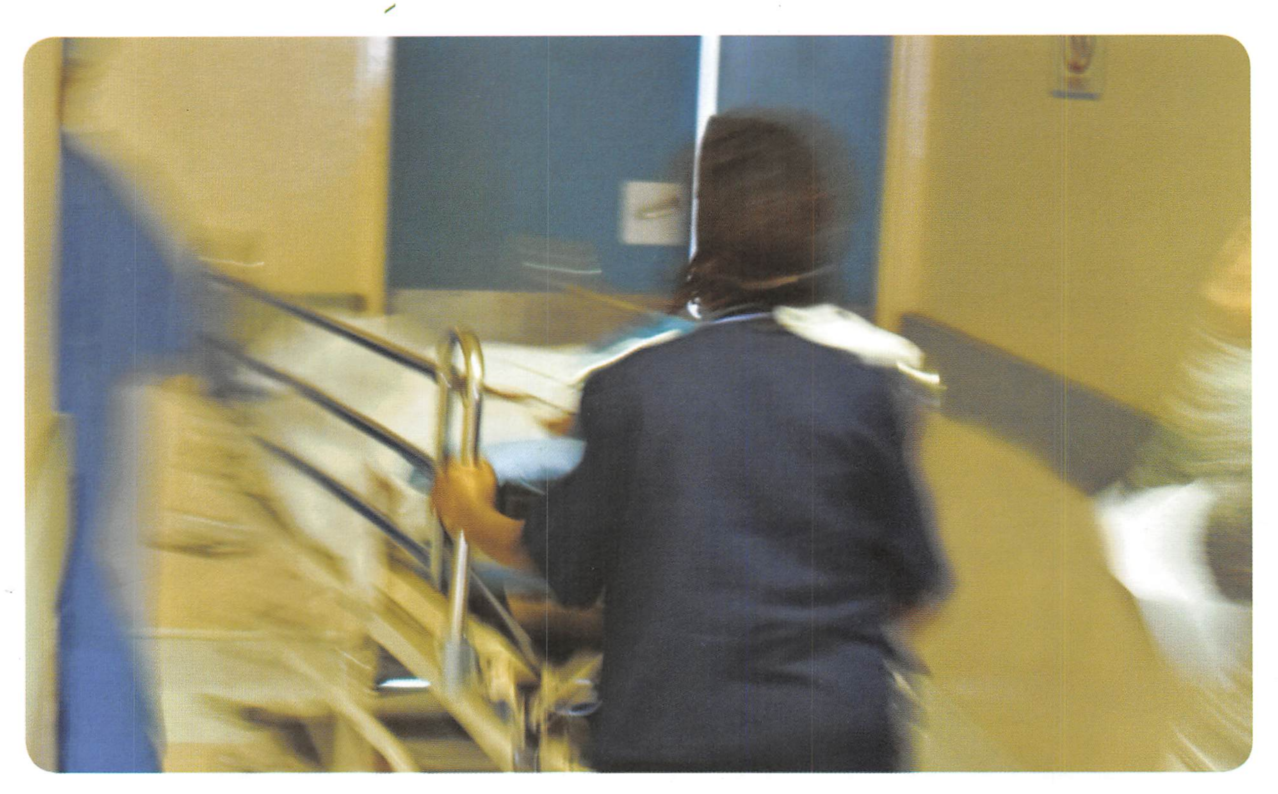
سَمَك - سُكَّر - خُبْزٌ أبْيَض - دَجاج - مِلْح - حَليب
دُهون - فَواكِه - بَيْض - لَحم - خَضْراوات - خُبْزٌ أسْمَر.

الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ

التَّرْويحُ عَنِ النَّفْسِ



الإنْسانُ يَحْتاجُ إلى التَّرويحِ



هشام: الْحَمْدُ لله عَلى سَلامَتِكَ يا إبْراهيمُ.

إبْراهيم: شُكْراً لَكَ. أَنا بِخَيرٍ، وَالْحَمْدُ لِله.

هشام: ماذا حَدَثَ؟ لِماذا أَنتَ هُنا؟!

إبْراهيم: أُغْمِيَ عَلَيَّ، وَأَنا في الشَّرِكَةِ، وعِنْدَما أَفَقْتُ، وَجَدْتُ نَفسي هُنا في الْمُسْتَشفى.

هشام: وَما رَأْيُ الطَّبيبِ؟

إبْراهيم: فَحَصَني الطَّبيبُ، وَقالَ لي: أَنْتَ بِخَيرٍ.

هشام: ما الْمُشْكِلَةُ؟

إبْراهيم: الأَمْرُ عَجيبٌ جِدًّا، طَلَبَ مِنّي الطَّبيبُ أَنْ أُغَيِّرَ أُسْلوبَ حَياتي.

هشام: تُغَيِّرُ أُسْلوبَ حَياتِكَ! ماذا يَقْصِدُ؟

إبْراهيم: قالَ لي: حَياتُكَ كُلُّها عَمَلٌ، لا تَرْويحَ فيها.

هشام: يا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجيبٍ!

إبْراهيم: صَدَقَ الطَّبيبُ، فَحَياتي كُلُّها عَمَلٌ، لا تَرْويحَ فيها.

هشام: وَبِمَ نَصَحَكَ؟

إبْراهيم: أَنْ أَقْضِيَ العُطْلَةَ في بَلَدٍ جَميلٍ.

هشام: يا لَها من نَصيحَةٍ طَيِّبَةٍ!

اسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ علامة (✓) أو (✗) ثُمّ صَحِّحِ الْخَطَأ.

الصَّواب

١- أُغْمِيَ عَلى إبْراهيمَ، وَهُوَ في العَمَلِ. ☐ ....
٢- طَلَبَ مِنْهُ الطبيبُ أَنْ يُغَيِّرَ أُسْلوبَ عَمَلِه. ☐ ....
٣- حَياةُ هِشام كُلُّها عَمَلٌ. ☐ ....
٤- نَصَحَ الطَّبيبُ هِشاماً نَصيحَةً طَيِّبَةً. ☐ ....
٥- قابَلَ هِشامٌ إبْراهيمَ في المُسْتَشْفَى. ☐ ....

التَّدْريب (٢) رَتِّبِ الجُمَلَ التالِيَةَ، كَما وَرَدَتْ في الحِوارِ.

الجُمَلُ مُرَتَّبَةً

١- وَعِنْدَما أَفاقَ وَجَدَ نَفْسَهُ في المُسْتَشْفى. ....
٢- وَنَصَحَهُ أَنْ يَقْضِيَ العُطْلَةَ في بَلَد جَميلٍ. ....
٣- حَياةُ إبْراهيمَ كُلُّها عَمَلٌ، لا تَرْويحَ فيها. ....
٤- أُغْمِيَ عَلَيْه وَهُوَ في الشَّرِكَة. ....
٥- طَلَبَ مِنْهُ الطَّبيبُ أَنْ يُغَيِّرَ أُسْلوبَ حَياتِه. ....

مُفْرَدات:

التَّدْريب (١) امْلأ الفراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنَ الصُّنْدوقِ.

وَجَدَ	قَضَى	فَحَصَ	غَيَّرَ	نَصَحَ

١- .... الطَّبيبُ المَريضَ.
٢- .... الأَبُ وَلَدَهُ.
٣- .... القَلَمَ في الحَقيبَةِ.
٤- .... العُطْلَةَ في القَرْيَةِ.
٥- .... الرَّجُلُ أُسْلوبَ حَياتِه.

التَّدْريب (٢) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والتَّعريفِ المُناسِبِ.

الكَلِمَة
١- المُسْتَشْفى
٢- العُطْلَةُ
٣- الشَّرِكَةُ
٤- البَلَدُ
٥- جَميلٌ

التَّعْريف
أ- مَكانٌ يَعْمَلُ فيهِ النّاسُ.
ب - مَكانٌ يُقيمُ فيهِ الإنْسانُ.
ج - مَكانٌ يُعالَجُ فيهِ النّاسُ.
د- كَلِمَةٌ مَعْناها عَكْسُ قَبيح.
هـ- وَقْتٌ لا عَمَلَ فيهِ، ولا دِراسَةَ.

فَهْمُ المَسْموعِ:

اسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثمّ صحّحِ الخَطَأَ.   الصّواب

١- قَضى سَلْمانُ العُطْلَةَ كُلَّها في دِمَشْقَ.   ....

٢- سافَرَ سَلْمانُ لِلْعِلاجِ.   ....

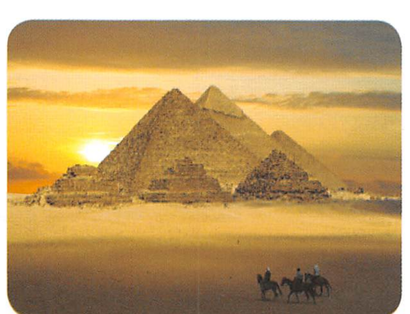
٣- يَعيشُ أَهْلُ سَلْمانَ في سوريا.   ....

٤- قابَلَ سَلمانُ مُشْكِلاتٍ كَثيرَةً في سورْيا.   ....

٥- سَيُسافِرُ خالِدٌ مَعَ سَلْمانَ العامَ القادِمَ.   ....

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) تَبادَلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)







في أَيِّ بَلَدٍ مِنْ هَذِهِ البُلْدانِ تَقْضي العُطْلَةَ؟ وَلِماذا؟

التَّدْريب (٢) تبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- كَمْ ساعَةً تَدْرُسُ / تَعْمَلُ في اليَوْمِ؟

٢- كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ / تَعْمَلُ في الأُسْبوعِ؟

٣- مَتى عُطْلَةُ الأُسْبوعِ؟

٤- ماذا تَفْعَلُ في عُطْلَةِ الأُسْبوعِ؟

٥- كَيْفَ تُرَوِّحُ عَنْ نَفْسِكَ؟

أَنْواعُ التَّرْويحِ

تَهْيئَة:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- هَلْ تُرَوِّحُ عَنْ نَفْسِكَ أَحْياناً؟ كَيْفَ؟

٢- هَلِ القِراءَةُ نَوْعٌ مِنْ أَنْواعِ التَّرْويحِ؟

٣- هَلِ التَّرْويحُ مُفيدٌ؟

٤- مَتى يَكونُ التَّرْويحُ غَيْرَ مُفيدٍ؟





يُمارِسُ النّاسُ بَعْضَ الأَنْشِطَةِ، لِلتَّرْويحِ عَنِ النَّفْسِ. ويَطْلُبُ النّاسُ التَّرْويحَ بَعْدَ عَناءِ العَمَلِ، أَوِ الدِّراسَةِ. فالعامِلُ الّذي يَعمَلُ كَثيراً، يَحْتاجُ إلى التَّرْويحِ، وَالطّالِبُ الّذي يَدْرُسُ كَثيراً، يَحْتاجُ إلى التَّرْويحِ. والتَّرْويحُ مُفيدٌ لِلْعَقْلِ وَالْجِسْمِ. وَلَيْسَ الهَدَفُ مِنَ التَّرْويحِ قَتْلَ الوَقْتِ، وإنّما الهَدَفُ قَضاءُ الوَقْتِ في أَنْشِطَةٍ مُفيدَةٍ.

لِلتَّرْويحِ صُوَرٌ كَثيرَةٌ مِنْها: القِراءَةُ، وَمُمارَسَةُ الرِّياضَةِ، وَالسَّفَرُ، وَقَضاءُ الوَقْتِ في الْحَديقَةِ، أَوْ عَلى الشّاطِئِ، وَأَلْعابُ الحاسوبِ، وَإقامَةُ الْمُخَيّماتِ، وَصَيْدُ السَّمَكِ، وَزيارَةُ الْمَتاحِفِ.

يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنَ النّاسِ القِراءَةَ، فَفيها فائِدَةٌ وَمُتْعَةٌ؛ فَالإِنْسانُ يُرَوِّحُ عَنْ نَفْسِهِ بِقِراءَةِ القِصَصِ وَالشِّعْرِ وَالْكُتُبِ الْمُفيدَةِ. وَمِنَ التَّرْويحِ الْمُفيدِ مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ؛ لأَنَّ الإِسْلامَ يَدْعو إلى القُوَّةِ. قالَ الرَّسولُ: (الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إلى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعيفِ، وَفي كُلٍّ خَيْرٌ). وَكانَ الْمُسْلِمونَ يُمارِسونَ الرِّياضَةَ. قالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطّابِ: " عَلِّموا أَوْلادَكُمُ السِّباحَةَ وَالرِّمايَةَ وَرُكوبَ الْخَيْلِ ".

استيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) بَيْنَ القَوْسَيْنِ، ثمّ صَحِّح الخَطأَ. الصّواب

١- التَّرْويحُ عَنِ النَّفْسِ نَوْعٌ مِنْ أَنْواعِ الرِّياضَةِ. (............) ....

٢- كُلُّ الطُّلابِ يَحْتاجونَ إلى التَّرْويحِ. (............) ....

٣- التَّرْويحُ هُوَ قَتْلُ الْوَقْتِ. (............) ....

٤- أَلْعابُ الحاسوبِ فيها تَرْويحٌ عَنِ النَّفْسِ. (............) ....

٥- في القِراءَةِ فائِدَةٌ لِلْعَقْلِ والْجِسْمِ. (............) ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- لِماذا يمُارِسُ النّاسُ بعض الأنشطة ؟ ....

٢- مَتى يَطْلُبُ النّاسُ التَّرْويحَ؟ ....

٣- ما الْهَدَفُ مِنَ التَّرْويحِ؟ ....

٤- ما صُوَرُ التَّرْويحِ الْمُفيدِ؟ ....

٥- مَنِ الشَّخْصُ الَّذي يَحْتاجُ إلى تَرْويحٍ؟ ....

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) صِلْ بينَ الكَلِمَتَيْنِ اللّتينِ تَأْتِيانِ مَعاً، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُما في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائِكَ.

١- صَيدُ	الرِّياضَة	١ - ....
٢- قِراءَةُ	الْخَيْلِ	٢ - ....
٣- رُكوبُ	الكُتُبِ	٣ - ....
٤- قَتْلُ	السَّمَكِ	٤ - ....
٥- مُمارَسَةُ	الوَقْتِ	٥ - ....

التَّدْريب (٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ مُناسِبَتَيْنِ إلـــى كُـلِّ مَجْموعَــــةٍ.

١- الدِّراسَة: العُلوم - الطِّبّ .... - ....

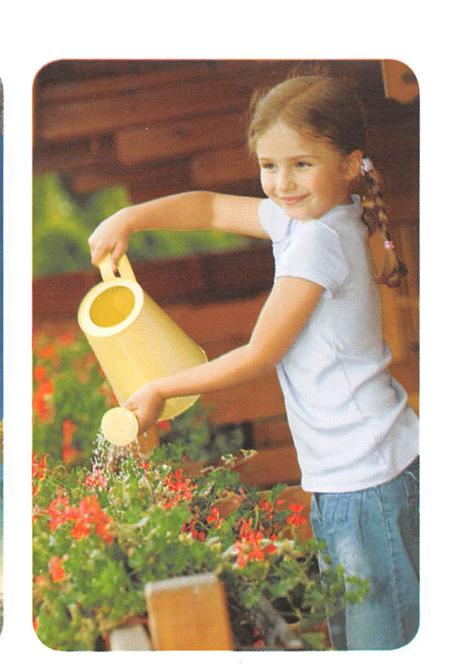
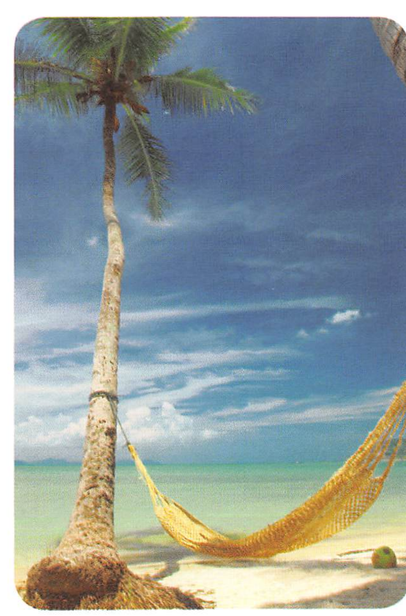
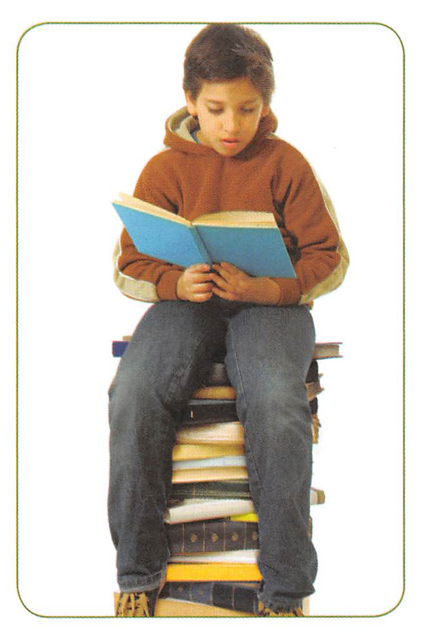
٢- التَّرْويح: السَّفَر - القِراءَة .... - ....

٣- الوَقْت: ساعَة - سَنَة .... - ....

٤- الرِّياضَة: السِّباحَة - الرِّمايَة .... - ....

٥- العِنايَة بالصِّحّة: حِمْيَة - دَواء .... - ....

كَيْفَ نَقْضي العُطْلَةَ؟

الأُمُّ: العُطْلَةُ عَلى الأَبْواب، يا أَبا أَحْمَدَ.

الأَبُ: يا لَها مِنْ مُشْكِلَة كَبيرَة يا أُمَّ أَحْمَدَ!

الأُمُّ: كَيْفَ سَيَقْضي أَوْلادُنا العُطْلَةَ؟

الأَبُ: هَيّا نُناد الأَوْلادَ، وَنُناقِشْهُمْ في الأَمْر.

الأُمُّ: فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ. سَأُناديهِمُ الآنَ. يا أَحْمَدُ، يا فاطِمَةُ، يا طارِقُ، يا نَدى، يا بَدْرُ.

(يَحْضُرُ الأَوْلادُ)

الأَبُ: كَيْفَ نَقْضي العُطْلَةَ يا أَوْلادُ؟ نُريدُ آراءَكُمْ.

أَحْمَدُ: أَرى السَّفَرَ إِلى مَصيف جَميل.

الأَبُ: أَحْسَنْتَ. وَما رَأْيُك يا فاطِمَةُ؟

فاطمةُ: أَرى عَمَلَ حَديقَة للْبَيْت.

الأُمُّ: يالَها مِنْ فِكْرَة طَيِّبَةً! فَلَيْسَ في بَيْتِنا حَديقَةٌ.

طارق: أُفَضِّلُ مُشاهَدَةَ بَرامج التِّلْفاز.

الأُمُّ: لا مانِعَ مِنْ مُشاهَدَةِ البَرامِجِ المُفيدَة فَقَط: ساعَةً، أَوْ ساعَتَيْنِ.

الأَبُ: وَماذا تَقولُ نَدى؟ وَماذا يَقولُ بَدْرٌ؟

نَدى: سَأَقْرَأُ كُتُباً كَثيرَةً في العُطْلَة.

بَدْر: سَأَلْعَبُ، وَسَأَقْرَأُ، وَسَأَسْبَحُ في البَحْرِ.

الأُمُّ: عُطْلَةً سَعيدَةً، يا أَوْلادُ.

الاسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثمّ صَحّحِ الخَطأ. **الصَواب**

١- العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوع. (............) ....

٢- بَدْرٌ سَيَسْبَحُ في النَّهْر. (............) ....

٣- نَدَى سَتُشاهِدُ التِّلْفاز. (............) ....

٤- لَدى الأُسْرَةِ حَديقَةٌ جَميلَةٌ. (............) ....

٥- الأَبُ يُنادي الأَوْلادَ. (............) ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي.

١- ما مُشْكِلَةُ الأُسْرَة؟..

٢- ماذا يُريدُ الأَبُ وَالأُمُّ مِنَ الأَوْلاد؟..

٣- مَنْ يُريدُ السَّفَرَ إِلى مَكانٍ جَميل؟..

٤- كَمْ ساعَةً سَيُشاهِدُ طارِقٌ البَرامِجَ المُفيدَة؟..

٥- مَنْ سَيَقْرَأُ كُتُباً؟..

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) صِلْ بينَ المُفْرَدِ وجَمْعه.

المفرد	الجمع
رَأْيٌ	أُمورٌ
بَيْتٌ	أَوْلادٌ
أَمْرٌ	آراءٌ
بابٌ	أَبْوابٌ
وَلَدٌ	كُتُبٌ
كِتابٌ	بُيوتٌ

التَّدْريب (٢) أَكْمِلِ العِباراتِ مِنَ الصُّندوقِ، كَما في المِثال.

المِثال: يا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجيبٍ!

١- يا لَهُ مِنْ ....

٢- يا لَها مِنْ ....

٣- يا لَهُ مِنْ ....

٤- يا لَها مِنْ ....

٥- يا لَها مِنْ ....

طَيِّبَةٍ	قَوْلٍ	لَيْلٍ
جَميلٍ	عَجيبٍ	غُرْفَةٍ	خَطيرَةٍ
مُشْكِلَةٍ	كَبيرَةٍ	طَويلٍ

فَهْمُ المَسْموعِ

اِسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمّ اخْتَرِ الْجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائرَةٍ حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُناسِبِ.

مِن صُوَرِ التَّرويحِ عَنِ النَّفْسِ ....

أ- السَّفَرُ إلى الخارِجِ　　ب- العَمَلُ في العُطْلَةِ　　ج- الذَّهابُ إلى الْمَدْرَسَةِ

إذا سافَرَ النّاسُ إلى الخارِجِ ....

أ- يَزورونَ الْمَتاحِفَ　　ب- يَصْطادونَ　　ج- يَرَوْنَ بِلاداً جَديدَةً

مَنْ يَذْهَبُ إلى شاطِئِ البَحْرِ ....

أ- يَسْبَحُ ويَصْطاد　　ب- يَقْضي أيّاماً هُناكَ　　ج- يَأْكُلُ السَّمَكَ

إلى ماذا يَحتاجُ الحَيُّ؟ ....

أ- إلى مَدْرَسَةٍ　　ب- إلى مَسْجِدٍ　　ج- إلى مُسْتَشْفى

أيْنَ قَضى الأَصْدِقاءُ العُطْلَةَ؟ ....

أ- في الخارِجِ　　ب- في الْمَسْجِدِ　　ج- في الْحَيِّ

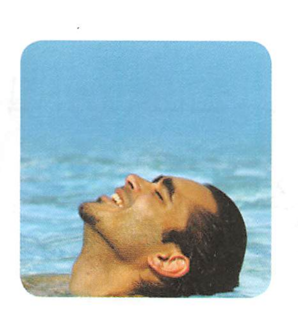
تَكَلَّمْ

التَّدْريب (١) تَبادَلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

كيفَ يَقْضي كُلٌّ واحِدٍ العُطْلَةَ؟







التَّدْريب (٢)

كَيفَ يَقْضي صَديقُكَ العُطْلَةَ؟ (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

أَجْرِ حِواراً مَعَ صَديقِكَ، لِتَعْرِفَ كَيْفَ يَقْضي العُطْلَةَ.

....

....

....

....

....

....

التَّخْييم

تَهْيِئَة:

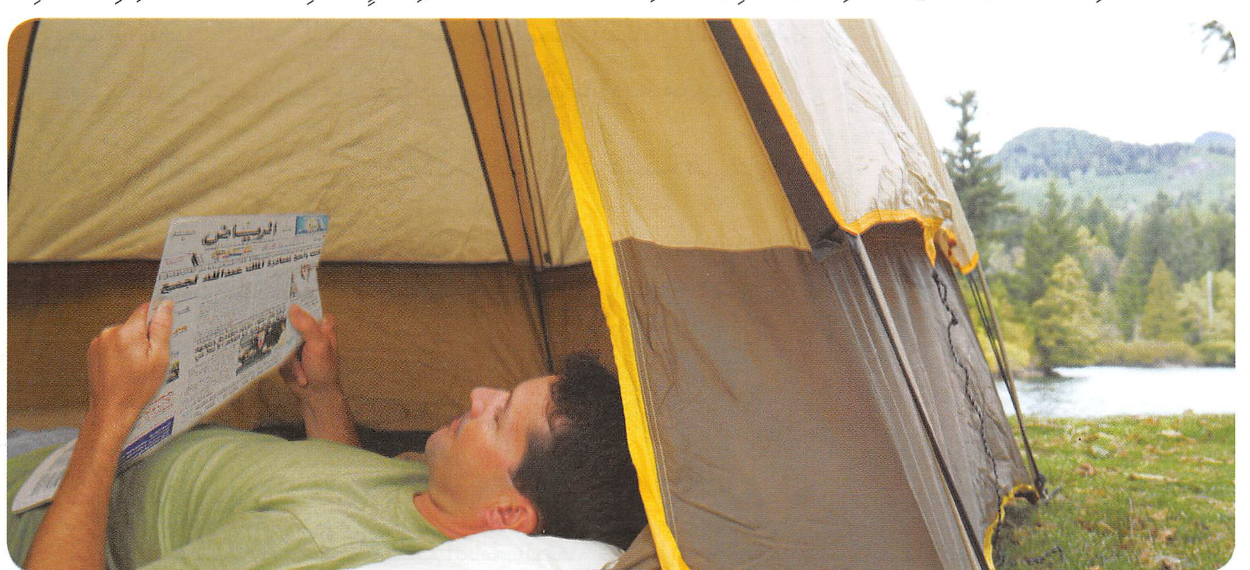
فَكِّرْ في الإِجابَة عَنِ الأَسْئِلَة التّالِيَة:

١- أَيْنَ يَقْضي النّاسُ وَقْتَ التَّرْويح؟

٢- أَيْنَ تُفَضِّلُ التَّرْويحَ؟ في البَيْتِ، أَمْ خارِجَ البَيْتِ؟

٣- أَيْنَ تُعِدُّ الطَّعامَ؟ في بَيْتِكَ أَمْ في المُخَيَّم؟

٤- ما أَفْضَلُ هِوايَةٍ تُمارِسُها عَلى شاطِئِ البَحْرِ؟



يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنَ النّاسِ التَّرْويحَ خارِجَ البُيوت، حَيْثُ يَقْضونَ الوَقْتَ في مُخَيَّمات. ويَخْتَلِفُ الوَقْتُ الّذي يَقْضيهِ النّاسُ في المُخَيَّمات، فَقَدْ يكونُ لَيْلَةً واحِدَةً، وَقَدْ يكونُ عِدَّةَ أَسابيعَ. ويَخْتَلِفُ المَكانُ، فَقَدْ يكونُ عَلى شاطِئِ البَحْرِ، أَوْ في البَرِّ، أَوْ في الغابَةَ، أَوْ في الصَّحْراءِ، أَوْ بَيْنَ الجِبالِ، حَيْثُ الهَواءُ النَّقِيُّ.

يَخْرُجُ النّاسُ أَيّامَ العُطْلَةِ إلى البَرّ، ويَنْصِبونَ في مَكانِ التَّرْويحِ الخِيامَ، ويَحْمِلونَ مَعَهُمُ الطَّعامَ والشَّرابَ، وَوَسائِلَ التَّرْويح. وَيُفَضِّلُ فَريقٌ مِنَ النّاسِ أنْ يَكونَ قَريباً مِنْ شاطِئِ البَحْرِ، حَيْثُ يُمارِسونَ السِّباحَةَ، وَأَنواعَ الرِّياضَةِ الأُخْرَى، وَيَصْطادونَ السَّمَكَ. وَيُفَضِّلُ بَعْضُ النّاسِ مُشاهَدَةَ الطُّيورِ، أَوِ التَّصويرَ، أَوِ المَشْيَ.

يَحْمِلُ النّاسُ مَعَهُمْ إلى البَرِّ خِياماً، ومَلابِسَ، وَكَثيراً مِنَ الطَّعام. وَبَعْضُ النّاسِ يُعِدّونَ الطَّعامَ في بُيوتِهِمْ، وَيَضَعونَهُ في أَوانٍ. وَهُناكَ مَنْ يُفَضِّلُ إعْدادَ الطَّعامِ في المُخَيَّماتِ. وَيَحْمِلُ النّاسُ مَعَهُمُ الماءَ، إذا لَمْ يَكُنْ في المَكانِ ماءٌ.

اسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) في المُرَبَّعِ، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. الصَّواب

١- يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنَ النّاسِ التَّرْويحَ خارجَ البَيْتِ. ☐ ....

٢- يَذْهَبُ النّاسُ إلى الصَّحْراءِ، حَيْثُ يَنْصِبونَ الخِيامَ. ☐ ....

٣- يَنْصِبُ النّاسُ الخِيامَ عَلى النَّهْرِ، وَيَصْطادونَ السَّمَكَ. ☐ ....

٤- يُفَضِّلُ بَعْضُ النّاسِ المَشْيَ، أَوِ التَّصْويرَ. ☐ ....

٥- يَحْمِلُ بَعْضُ النّاسِ إلى البَرِّ خِياماً وَبَعْضَ وَسائِلِ التَّرْويحِ. ☐ ....

٦- يُعِدُّ بَعْضُ النّاسِ الطَّعامَ في البَيْتِ، ويُحْضِرونَهُ مَعَهُمْ. ☐ ....

التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجانِبِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في كُلِّ فِقْرَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الأولى هِيَ:

أ- التَّرْويحُ عَنِ النَّفْسِ عَلى شاطِئِ البَحْرِ. ب- التَّرْويحُ عَنِ النَّفْسِ خارجَ البَيْتِ. ج- التَّرْويحُ عَنِ النَّفْسِ بَيْنَ الجِبالِ وَفي الصَّحْراءِ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثّانِيَةِ هِيَ:

أ- يَخْرُجُ النّاسُ إلى البَحْرِ والبَرِّ. ب- يَصْطادُ النّاسُ السَّمَكَ. ج- يُمارِسُ النّاسُ السِّباحَةَ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثّالِثَةِ هِيَ:

أ- يَحْمِلُ النّاسُ مَعَهُمُ الطَّعامَ. ب- يَضَعُ النّاسُ الطَّعامَ في أَوانٍ. ج- يُعِدُّ النّاسُ الطَّعامَ في بُيوتِهِمْ، أَوْ في المُخَيَّمات.

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيانِ مَعاً، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهُما في جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

١- هَواءٌ	القَدَم	١ - ....
٢- شاطِئُ	التِّلْفاز	٢ - ....
٣- كُرَةُ	البَحْرِ	٣ - ....
٤- بَرامِج	الطُّيورِ	٤ - ....
٥- مُشاهَدَةُ	نَقِيٌّ	٥ - ....

التَّدْريب (٢) اسْتَعْمِلِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ.

١- يُفَضِّلُ ....

٢- يَقْضي ....

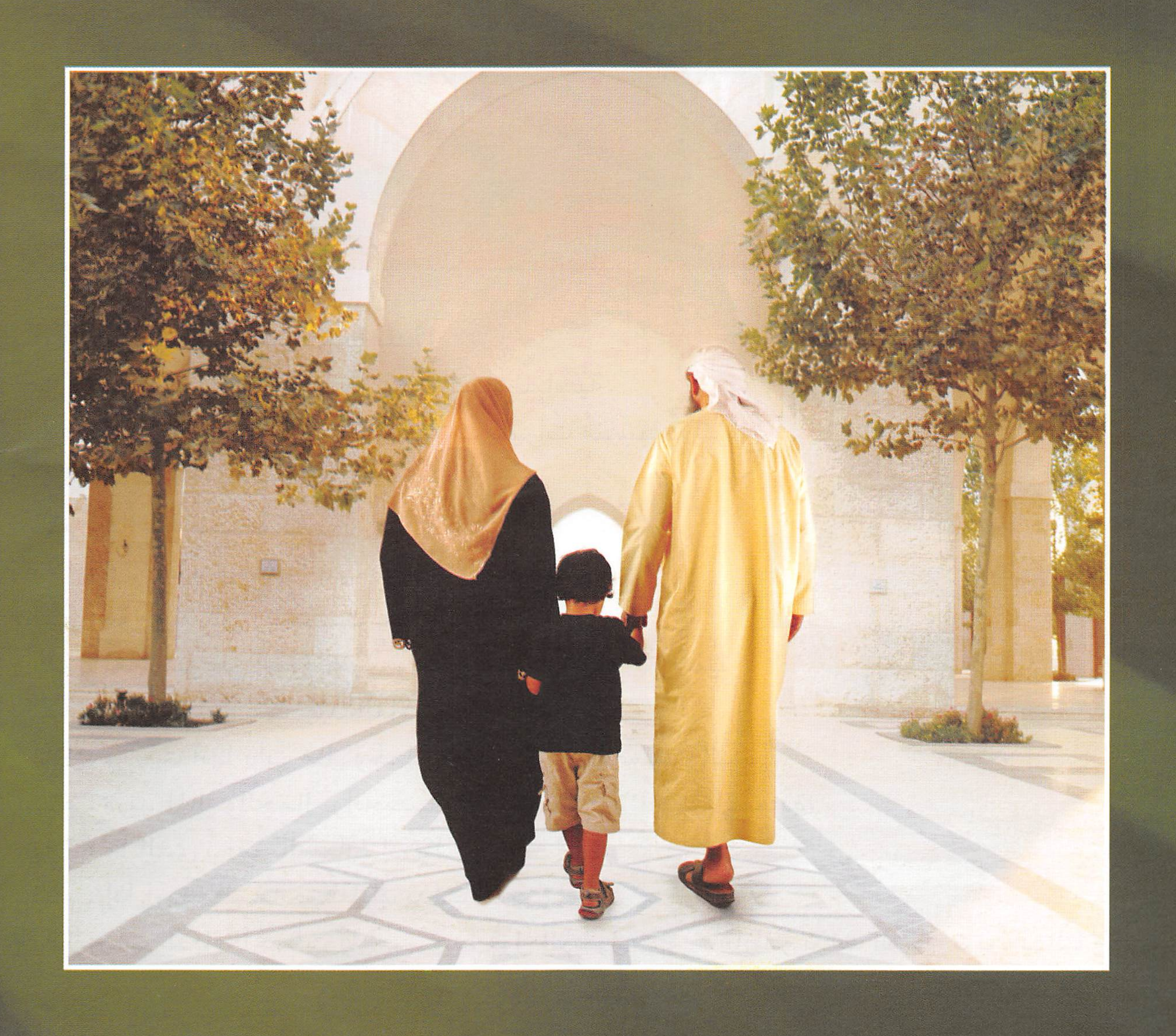
٣- يَحْمِل ....

٤- يُعِدُّ ....

٥- يَضَعُ ....

الوَحْدَةُ الثّالِثَةُ

الحَياةُ الزَّوْجِيَّةُ



عَلَيكَ بِذاتِ الدِّينِ



الأُمُّ : أَنتَ قَلِقٌ يا وَلَدي، ماذا بِكَ؟!
بلال: أُريدُ الزَّواجَ يا أُمِّي، ولا أَجِدُ الفَتاةَ المُناسِبَةَ.
الأُمُّ : هَذه لَيْسَتْ مُشْكِلَةً. هُناكَ فَتَياتٌ كَثيراتٌ مُناسِباتٌ للزَّواجِ.
بلال: هَلْ تَعْرِفينَ واحِدَةً مُناسِبَةً؟
الأُمُّ : فاطِمَةُ بِنتُ صالِح.
بلال: هَذه غَيْرُ مُناسِبَةٍ! إنَّها فَقيرَةٌ، لا مالَ لَها.
الأُمُّ : ما رَأْيُكَ في زَيْنَبَ بِنْت عَبْد الله؟
بلال: نَعَمْ، هِيَ مِنْ أُسْرَةٍ غَنِيَّةٍ، وَلَكِنّي سَمِعْتُ أَنها غَيرُ جَميلَةٍ.
الأُمُّ : هُناكَ هُدَى بِنْتُ عَبْدِ العَزيز.
بلال: سَمِعْتُ أَنها ذاتُ مالٍ وجَمالٍ، وَلَكني أُريدُ الحَسَبَ والنَّسَبَ.
الأُمُّ : تُريدُ المالَ والجَمالَ والحَسَبَ والنَّسَبَ. هَذِهِ لا تُحَقِّقُ السَّعادَةَ!
بلال: ما الذي يُحَقِّقُ السَّعادَةَ إِذَنْ؟!
الأُمُّ : إذا أَرَدْتَ السَّعادَةَ، فَعَلَيكَ بذاتِ الدِّينِ.
بِلال: ذاتِ الدِّينِ. أَحْسَنْتِ يا أُمِّي. هَذا قَوْلُ الرَّسولِ ﷺ: « فَاظْفَرْ بِذاتِ الدِّينِ، تَرِبَتْ يَداكَ ».

اسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (✗) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. **الصَّواب**

١- بِلالٌ لا يَجِدُ فَتاةً جَميلَةً لِلزَّواجِ. ☐ ....

٢- فاطِمَةُ غَيرُ مُناسِبَةٍ؛ لأَنَّها لا مالَ لَها. ☐ ....

٣- زَيْنَبُ لَدَيْها المالُ، ولَدَيْها الجَمالُ. ☐ ....

٤- هُدَى لَدَيْها المالُ والجَمالُ. ☐ ....

٥- الزَّوْجَةُ الَّتي لَدَيْها دينٌ تُحَقِّقُ السَّعادَةَ. ☐ ....

التَّدْريب (٢) رَتِّبِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ كَما وَرَدَتْ في الحِوارِ. **الجُمَلُ مُرَتَّبَةً**

١- يَقولُ: إنَّهُ لا يَجِدُ الفَتاةَ المُناسِبَةَ. ....

٢- تَسْأَلُهُ أُمُّهُ ما سَبَبُ قَلَقِه. ....

٣- بِلالٌ قَلِقٌ؛ لأَنَّهُ يُريدُ الزَّواجَ. ....

٤- سَيَتَزَوَّجُ بِلالٌ ذاتَ الدِّينِ، إنْ شاءَ اللهُ. ....

٥- تَقولُ لَهُ أُمُّهُ: إنَّ الفَتَياتِ المُناسِباتِ كَثيراتٌ. ....

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ.

جَميل	أُمّ	هُنا	هُوَ	ابْن	فَقير	هَذا

غَنِيّ	بِنْت	هَذِهِ	هِيَ	أَب	قَبيح	هُناكَ

التَّدْريب (٢) رَتِّبِ الصِّفاتِ بِحَسَبِ أَهَمِّيَّتِها عِنْدَ الزَّوجِ، وعِنْدَ الزَّوْجَةِ.

	التَّرتيبُ عِنْدَ الزَّوجِ		التَّرتيبُ عِنْدَ الزَّوْجَةِ	
المال	١		١	
الجَمال	٢		٢	
الحَسَب	٣		٣	
النَّسَب	٤		٤	
الدِّين	٥		٥	

فَهْمُ المَسْموع:

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطأَ.

		الصَّواب
١- عَبْدُ اللهِ وأَحْمَدُ صَديقانِ.	☐	....
٢- عَبْدُ اللهِ يَعْمَلُ مُهَنْدِساً في مَدينَتِهِ.	☐	....
٣- عَبْدُ اللهِ وأَحْمَدُ مُتَزَوِّجانِ.	☐	....
٤- الفَتاةُ المُناسِبَةُ هِيَ أُخْتُ عَبْدِ اللهِ.	☐	....
٥- سَيَزورُ أَحْمَدُ صَديقَهُ عَبْدَ اللهِ بَعْدَ أُسْبوعٍ.	☐	....

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- مَتى يَتَزَوَّجُ الشّابُّ في بَلَدِكَ؟

٢- مَتى تَتَزَوَّجُ البِنْتُ في بَلَدِكَ؟

٣- لِماذا يَتَزَوَّجُ الإِنْسانُ؟

٤- كَيْفَ يَخْتارُ الرَّجُلُ الزَّوْجَةَ في بَلَدِكَ؟

٥- هَلْ تَخْتارُ البِنْتُ الزَّوجَ في بَلَدِكَ؟

٦- هَلْ تَتَزَوَّجُ مِنْ بَناتِ أُسْرَتِكَ؟ لِماذا؟

التَّدْريب (٢) هَلْ تُفَضِّلُ؟ وَلِماذا؟ (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

أَنْ تَكونَ الفَتاةُ الّتي تَتَزَوَّجُها:

أ- ذاتَ مالٍ؟

ب- ذاتَ جَمالٍ؟

ج- ذاتَ حَسَبٍ؟

د- ذاتَ نَسَبٍ؟

هـ- ذاتَ دينٍ؟

هَلْ تَحْدُثُ مُشْكِلاتٌ بَيْنَ الزَّوجَيْنِ؟

تهيئة:

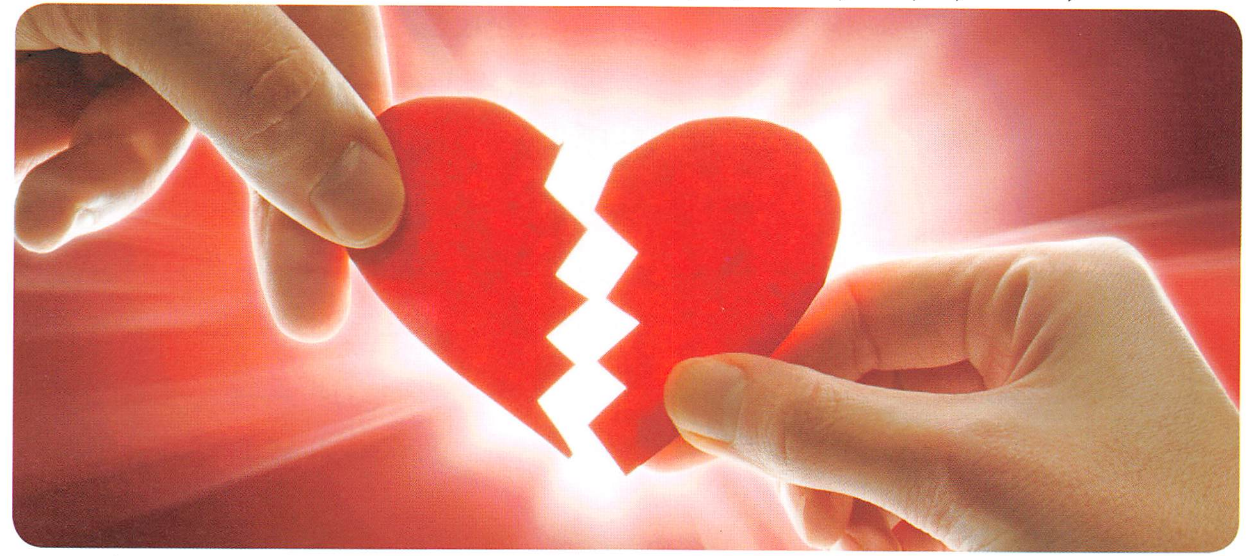
فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- هَلْ تَحْدُثُ مُشْكِلاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ؟

٢- لِماذا تَحْدُثُ الْمُشْكِلاتُ بينَ الزّوجَيْنِ؟

٣- مَنْ عَلَيهِ حَلُّ مُشْكِلاتِ البَيْتِ والأُسْرَةِ؟ وَلِماذا؟

٤- مَتى يَقَعُ الطَّلاقُ بَيْنَ الزَّوجَيْنِ؟



في الْحَياةِ الزَّوْجِيَّةِ خَيرٌ كَثيرٌ لِلزَّوْجِ وَلِلزَّوْجَةِ وَلِلأَوْلادِ. ومَعَ ذلكَ تَظْهَرُ -أَحْياناً- بَعْضُ الْمُشْكِلاتِ في حَياةِ الزَّوْجَينِ. عَلَيْنا أَنْ نَعْرِفَ هَذِهِ الْحَقيقَةَ قَبْلَ الزَّواجِ. نَعَمْ، قَدْ تَحْدُثُ خِلافاتٌ بينَ الزَّوْجَينِ، ولَيْسَتْ هَذه هيَ الْمُشْكِلَة، وَإِنَّما الْمُشْكِلَةُ أَنْ نَعْجِزَ عَنْ حَلِّ تِلْكَ الْمُشْكِلاتِ.

يَعْتَقِدُ كَثيرٌ مِنَ الشَّبابِ أَنَّ الْحَياةَ الزَّوْجِيَّةَ بِلا مُشْكِلاتٍ، فَإِذا قابَلوا مُشْكِلَةً ثاروا، وَفَكَّروا في الطَّلاقِ. عَلى الشَّبابِ أَنْ يَعْرِفوا أَنَّ الْحَياةَ الزَّوجِيَّةَ رِحْلَةٌ طَويلَةٌ، وَأَنَّ السَّبيلَ إلى النَّجاحِ في الْحَياةِ الزَّوْجِيَّةِ، هُوَ الْحِوارُ.

لِماذا تَحْدُثُ مُشْكِلاتٌ بَيْنَ الزَّوْجَينِ، مِنْ وقْتٍ لآخَرَ؟ يَعودُ السَّبَبُ إلى وُجودِ اخْتِلافاتٍ كَثيرةٍ بَيْنَ شَخْصِيَّةِ الرَّجُلِ، وَشَخْصِيَّةِ الْمَرْأَةِ. وَتَظْهَرُ هَذِهِ الاخْتِلافاتُ بَعْدَ مَرْحَلَةِ الطُّفولَةِ، وَتَزيدُ في مَرْحَلَةِ الشَّبابِ؛ فالرَّجُلُ يُحِبُّ أَشْياءَ لا تُحِبُّها الْمَرْأَةُ، وَالْمَرْأَةُ تُحِبُّ أَشْياءَ لا يُحِبُّها الرَّجُلُ.

وَعِنْدَما تَظْهَرُ الْمُشْكِلاتُ في الحَياةِ الزَّوْجِيَّةِ، يأْخُذُ الزَّوْجانِ في الشَّكْوَى. يَشْكو الزَّوْجُ فَيَقولُ: زَوْجَتي لا تَسْتَمِعُ إِلَيَّ، وَتَتَكَلَّمُ مَعَ صَديقاتِها في الهاتِفِ كَثيراً، وَتَذْهَبُ إلى السّوقِ كَثيراً، وَتَشْتَري أَشْياءَ لا نَحْتاجُ إِلَيْها. وَتَشْكو الزَّوْجَةُ فَتَقولُ: زَوْجي يَتَكَلَّمُ طُولَ الوَقْتِ في السِّياسَةِ والرِّياضَةِ، ويَقْضي وَقْتاً طَويلاً خارِجَ البَيْتِ، وَعِنْدَما يَكونُ في البَيْتِ يَقْضي الوَقْتَ في قِراءَةِ الصُّحُفِ وَالْمَجلاتِ، أَوْ مَعَ الحاسوبِ.

استيعاب:

التَّدْريب (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أَوْ علامَةَ (✗)، ثُمّ صحّحِ الخطأ. الصّواب

١- هُناكَ خَيْرٌ كَثيرٌ لِلأُسْرَةِ في الْحَياةِ الزَّوْجِيّة. ....

٢- تَظْهَرُ مُشْكِلاتٌ كَثيرَةٌ قَبْلَ الزّواج. ....

٣- تَعْتَقِدُ كَثيرٌ مِنَ الفَتَيات أَنّ الْحَياةَ الزَّوْجِيّةَ بِلا مُشْكِلاتٍ. ....

٤- هُناكَ اخْتِلافاتٌ بَيْنَ شَخْصِيّةِ الرّجُلِ وَشَخْصِيّةِ الْمَرْأَة. ....

٥- يَشْكو الزَّوْجان، إذا ظَهَرَتْ مُشْكِلاتٌ. ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- ما الْحَقيقَةُ الّتي يَجِبُ أَنْ نَعْرِفَها قَبْلَ الزّواج؟..........

٢- ماذا يَفْعَلُ الشّبابُ إذا قابَلوا مُشْكِلَةً في الحَياةِ الزَّوْجِيّة؟..........

٣- مَتى تَظْهَرُ الاخْتِلافاتُ بَيْنَ شَخْصِيّةِ الرّجُلِ، وشَخْصِيّةِ الْمَرْأَة؟..........

٤- مَتى تَزيدُ هذهِ الاخْتِلافاتُ؟..........

٥- مِن أيِّ شَيْءٍ يَشْكو الزَّوْجُ؟..........

٦- مِن أَيِّ شَيْءٍ تَشْكو الزَّوْجَةُ؟..........

مُفْرَدات:

التَّدْريب (١) صِلْ بَينَ الكَلِمَتَيْنِ اللّتَيْنِ تَأْتِيانِ مَعاً.

حَلّ	الْحَياة	شَخْصِيّة	مَرْحَلَة	طول

الطُّفولَة	الوَقْت	الْمَرْأَة	الزَّوْجِيّة	الْمُشْكِلَة

التَّدْريب (٣) امْلأْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِنَ الصُّنْدوق.

١-..........مُشْكِلَةٌ في حَياةِ الزَّوْجَيْنِ.	أَخَذَتْ
٢- هل..........الحَقيقَة؟	عَجَزَتَ
٣-..........عَنْ حَلِّ الْمُشْكِلَةِ.	فَكَّرْتَ
٤-..........في الطّلاق.	تَعْرِفُ
٥-..........زَوْجَتُهُ في الشّكْوَى.	ظَهَرَتْ

السَّهَرُ خارِجَ البَيْتِ



ناصِر: أُريدُ أنْ أَتْرُكَ زَوْجَتي.

فَيصَل: إنّا لله وَإنّا إلَيْهِ راجِعونَ. ماذا هُناكَ؟!

ناصِر: لا أُحِبُّها.

فَيصَل: لا تُحِبُّها؟! كَيْفَ عِشْتَ مَعَها كُلَّ هَذِهِ السَّنَواتِ؟!

ناصِر: لا أَدْري... لا أَدْري... لا أُحِبُّها.

فَيصَل: كُنْتَ تَقولُ دائماً: إنَّها زَوْجَةٌ طَيِّبَةٌ، وَمُؤَدَّبَةٌ ومُطيعَةٌ. ماذا حَدَثَ؟!

ناصِر: كُنْتُ أُحِبُّها فِعْلاً، وَلَكِنَّها تَغَيَّرَتْ كَثيراً.

فَيصَل: كَيْفَ تَغَيَّرَتْ؟

ناصِر: أَصْبَحَتْ مُهْمِلَةً، لا تَهْتَمُّ بي، وَلا بِالبَيْتِ.
تَهْتَمُّ بِنَفْسِها وَبِصَديقاتِها فَقَط.

فَيصَل: هَلْ تَكَلَّمْتَ مَعَها في هَذا الأَمْرِ؟

ناصِر: تَكَلَّمْتُ مَعَها كَثيراً، وَلَكِنَّها عَنيدَةٌ.

فَيصَل: هَلْ تَغَيَّرْتَ أَنْتَ؟

ناصِر: نَعَمْ، أَصْبَحْتُ أَسْهَرُ كَثيراً خارِجَ البَيْتِ.

فَيصَل: قَدْ يَكونُ هَذا هُوَ السَّبَبَ. لا تَسْهَرْ خارِجَ البَيْتِ.

ناصِر: سَأَفْعَلُ ذَلِكَ.

فَيصَل: إذَنْ سَتَهْتَمُّ زَوْجَتُكَ بِكَ وَبِبَيْتِها، بِإذْنِ اللهِ.

اسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أو (✗) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. **الصَّواب**

١- ناصِرٌ يُريدُ طَلاقَ زَوْجَتِه. ☐ ....

٢- عاشَ ناصِرٌ مَعَ زَوْجَتِه سَنَةً واحِدَةً. ☐ ....

٣- تَغَيَّرَ ناصِرٌ وتَغَيَّرَتْ زَوْجَتُه. ☐ ....

٤- تَهْتَمُّ زَوْجَةُ ناصِر بالأُسْرَةِ. ☐ ....

٥- ناصِرٌ يَسْهَرُ أَحْياناً خارِجَ البَيْتِ. ☐ ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي.

١- هَلْ كانَ ناصِرٌ يُحِبُّ زَوْجَتَهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذلِكَ؟..................

٢- بِمَنْ تَهْتَمُّ زَوْجَتُهُ..................

٣- هَلْ نَصَحَها ناصِرٌ؟..................

٤- كَيْفَ تَغَيَّرَ ناصِرٌ؟..................

٥- هَلْ طَلَّقَ ناصِرٌ زَوْجَتَهُ؟..................

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) اِمْلَأِ الفَراغَ بِالْحَرْفِ الْمُناسِبِ مِنَ الصُّنْدوقِ.

١- أُريدُ.................. أُسافِرَ.	مَعَ
٢- هِيَ تَهْتَمُّ.................. زَوجِها.	إلى
٣- كَيفَ تَعيشُ.................. أُسْرَتِك؟	أَنْ
٤- عَجَزَ.................. الْمَشْيِ.	عَن
٥- يَعودُ المُسافِرُ.................. بَلَدِهِ.	بِـ

التَّدْريب (٢) مَتى نَقولُ العِباراتِ التّالِيَةَ؟

١- إنّا للهِ وَإنّا إلَيْهِ راجِعونَ..................	٥- الْحَمْدُ للهِ عَلى سَلامَتِكَ..................
٢- بِإذْنِ اللهِ..................	٦- يا لَهُ مِنْ أَمْرٍ عَجيبٍ!..................
٣- إنْ شاءَ اللهُ..................	٧- جَزاكَ اللهُ خَيراً..................
٤- فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ..................	٨- شَفاكَ اللهُ..................

فَهْمُ المَسْموعِ:

اِسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الجوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَولَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- المُتَحَدِّثُ لَهُ ....

أ- بِنْتانِ وابْنانِ. ب- ثَلاثُ بَناتٍ وابْنانِ. ج- بِنْتانِ وثَلاثَةُ أَبْناءٍ.

٢- أَكْبَرُ أَبْنائه عُمْرُهُ ....

أ- ١٤ سَنَةً. ب- ١٠ سَنَواتٍ. ج- ١٧ سَنَةً.

٣- أَصْغَرُ بَناته عُمْرُها ....

أ- ١٥ سَنَةً. ب- ٧ سَنَواتٍ. ج- ٥ سَنَواتٍ.

٤- زَوْجَةُ المُتَحَدِّثِ ....

أ- ابْنَةُ عَمَّتِه. ب- ابْنَةُ خالِهِ. ج- ابْنَةُ عَمِّهِ.

٥- هَذِهِ الأُسْرَةُ تَتَكَوَّنُ مِنَ الأَبِ والأُمِّ وَ ....

أ- خَمْسَةِ أَوْلادٍ. ب- ثَلاثَةِ أَوْلادٍ. ج- أَرْبَعَةِ أَوْلادٍ.

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) ماذا تَفْعَلُ / تَفْعَلينَ في المَواقِفِ التالِيَةِ؟ (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١- زَوْجَتُكَ تَتَكَلَّمُ كَثيراً / زَوْجُك يَتَكَلَّمُ كَثيراً.

٢- زَوْجَتُكَ عَنيدَةٌ / زَوْجُك عَنيدٌ.

٣- زَوْجَتُكَ تَنامُ كَثيراً / زَوْجُك يَنامُ كَثيراً.

٤- زَوْجَتُكَ مُهْمِلَةٌ / زَوْجُك مُهْمِلٌ.

٥- زَوْجُك يَسْهَرُ خارِجَ البَيْتِ.

٦- زَوْجَتُكَ تَشْتَري أَشياءَ لا تَحْتاجونَ إِلَيْها.

٧- زَوْجُك مَشْغولٌ بِقِراءَةِ الصُّحُفِ، والشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ.

٨- زَوْجَتُكَ تَتَكَلَّمُ بِالهاتِفِ كَثيراً.

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المَوْضوعاتِ التّالِيَةَ مَعَ فَريقٍ مِنْ زُمَلائِكَ. (نَشاطُ الفَريقِ)

أَشْياءُ يُحِبُّها الزَّوْجُ في زَوْجَتِه.

أَشْياءُ تُحِبُّها الزَّوْجَةُ في زَوْجِها.

أَشْياءُ لا يُحِبُّها الزَّوْجُ في زَوْجَتِه.

أَشْياءُ لا تُحِبُّها الزَّوْجَةُ في زَوْجِها.

لماذا يَتْرُكُ الزَّوْجُ زَوْجَتَهُ؟

لماذا لا تَهْتَمُّ بَعْضُ الزَّوْجاتِ بِبُيوتِهِنَّ؟

الأُسْرَةُ بَيْنَ الماضي والحاضِرِ

تَهْيِئَةٌ:

فَكِّرْ في الإِجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

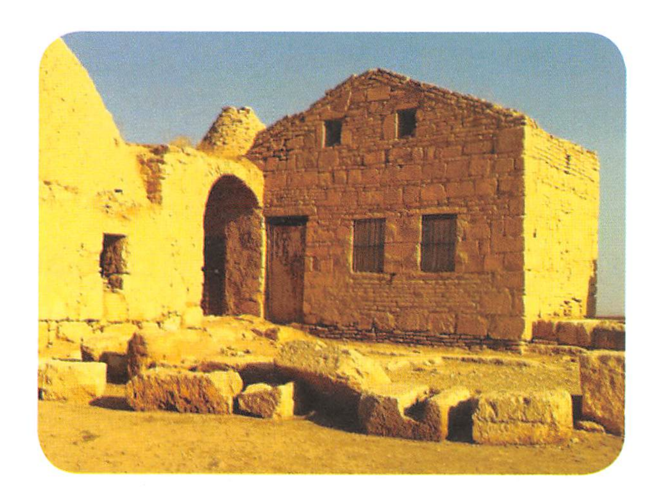
١- هَلِ الأُسْرَةُ في بَلَدِكَ كَبيرَةٌ، أَمْ صَغيرَةٌ؟

٢- هَلْ يَعيشُ الجَدُّ وَالجَدَّةُ مَعَ الأُسْرَةِ؟

٣- كَيْفَ العَلاقَةُ بَيْنَ الأَبْناءِ وَالآباءِ في بَلَدِكَ؟

٤- هَلْ تُحِبُّ الزَّواجَ بِامْرَأَةٍ عامِلَةٍ؟





يَخْتَلِفُ نِظامُ الأُسْرَةِ الآنَ عَن نظامِ الأُسْرَةِ في الماضي، ولهذا الاخْتلافِ صُوَرٌ كَثيرَةٌ، منها: اخْتفاءُ الأُسْرَةِ الكبيرَةِ في كَثيرٍ منَ المُجْتَمعاتِ. كانَتِ الأُسْرَةُ الكَبيرَةُ تَسْكُنُ في بَيْتٍ واحدٍ كَبيرٍ، يَضُمُّ جَميعَ أَفْرادِها. اِخْتَفَتِ الأُسْرَةُ الكَبيرَةُ، وَظَهَرَتِ الأُسْرَةُ الصَّغيرَةُ، التي تَضُمُّ الزَّوْجَ وَالزَّوْجَةَ والوَلَدَ، أَوِ الوَلَدَيْنِ.

مِنْ صُوَرِ الاخْتِلافِ، ضَعْفُ العَلاقَةِ بينَ أَفْرادِ الأُسْرَةِ، فَقَدْ أَصْبَحَ الآباءُ يَقْضونَ مُعْظَمَ الوَقْتِ في أَماكِنِ العَمَلِ، وَلا يَرَوْنَ أَطْفالَهُمْ إلاّ قَليلاً؛ لأَنَّهُم يَخْرُجونَ في الصَّباحِ، ويَتْرُكونَهُمْ نائمينَ، وَيَرْجِعونَ في اللَّيْلِ، وَيَجدونَهُمْ نائمينَ. ومِنْ ناحيَةٍ أُخْرَى، يُغادِرُ الأَوْلادُ البَيْتَ في الصَّباحِ إلى المَدْرَسَةِ، ويَرْجِعونَ في المَساءِ، فَتَبْقَى الأُمُّ في البَيْتِ وَحْدَها مُعْظَمَ الوَقْتِ.

مِنْ صُوَرِ الاخْتِلافِ أَيْضاً، خُروجُ بَعْضِ النِّساءِ مِنَ البيتِ إلى العَمَلِ. وكانَتِ المَرْأَةُ - في الماضي - لا تَخْرُجُ مِنْ بَيتِها إلاّ عِنْدَ الضَّرورَةِ، أَمّا اليومَ، فَقَدْ تُغادِرُ الزَّوْجَةُ بَيْتَها في الصَّباحِ، ولا تَرْجِعُ إليه إلاّ في المَساءِ، وعِنْدَما تَرْجِعُ تَكونُ مُتْعَبَةً، فلا تَقومُ بِعَمَلِ البَيْتِ من نَظافَةٍ وإعْدادٍ لِلطَّعامِ، وَلا تَجِدُ وَقْتاً لِتَجْلِسَ مَعَ أَطْفالِها، أَوْ زَوْجِها، لِلْحَديثِ في أُمورِ الأَوْلادِ وَالبَيْتِ.

اسْتيعاب

التَّدْريب (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ التي تُناسِبُ الماضيَ وعلامَةَ (✗) أمامَ العِبارَةِ التي تُناسِبُ الحاضِرَ.

	الماضي	الحاضر
١- اخْتفاءُ الأُسْرَةِ الكَبيرَةِ.	....	....
٢- تَسْكُنُ الأُسْرَةُ في بَيْتٍ واحدٍ.	....	....
٣- يَجْلِسُ الزَّوجانِ للْحَديثِ في أُمورِ الأَوْلادِ.	....	....
٤- ظَهَرَتِ الأُسْرَةُ الصَّغيرَةُ.	....	....
٥- عَدَدُ أفْرادِ الأُسْرَةِ كَثيرٌ.	....	....
٦- ضَعْفُ العَلاقَةِ بَيْنَ أفْرادِ الأُسْرَةِ.	....	....
٧- تَبْقى الأُمُّ وَحْدَها في البَيْتِ كَثيراً.	....	....
٨- خُروجُ النِّساءِ للْعَمَلِ.	....	....
٩- تُنَظِّفُ المَرْأةُ البَيْتَ، وتُعِدُّ الطَّعامَ.	....	....

التَّدْريب (٢) ضَعْ علامَةَ (✓) بِجانِبِ الفِكْرَةِ المُناسِبَةِ في كُلِّ فِقْرَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الأولى هِيَ:

أ- الأُسْرَةُ الآنَ تَخْتَلِفُ عَنِ الأُسْرَةِ في الماضي. ب- ضَعُفَتِ الأُسْرَةُ الكَبيرَةُ. ج- الأُسْرَةُ الكَبيرَةُ تَسْكُنُ في بَيْتٍ واحِدٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثانِيَةِ هِيَ:

أ- يُغادِرُ الأَوْلادُ البَيْتَ في الصَّباحِ. ب- ضَعْفُ العَلاقَةِ بَيْنَ أفْرادِ الأُسْرَةِ. ج- تَبْقى الأُمُّ وَحْدَها في البَيْتِ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثّالِثَةِ هِيَ:

أ- لا تُغادِرُ المَرْأةُ بَيْتَها إلا عِنْدَ الضَّرورَةِ. ب- لا تَجْلِسُ المَرْأةُ مَعَ أطْفالِها. ج- تَخْرُجُ النِّساءُ لِلْعَمَلِ خارِجَ البَيْتِ.

مُفْرَدات

التَّدْريب (١) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والتَّعريفِ المُناسِبِ.

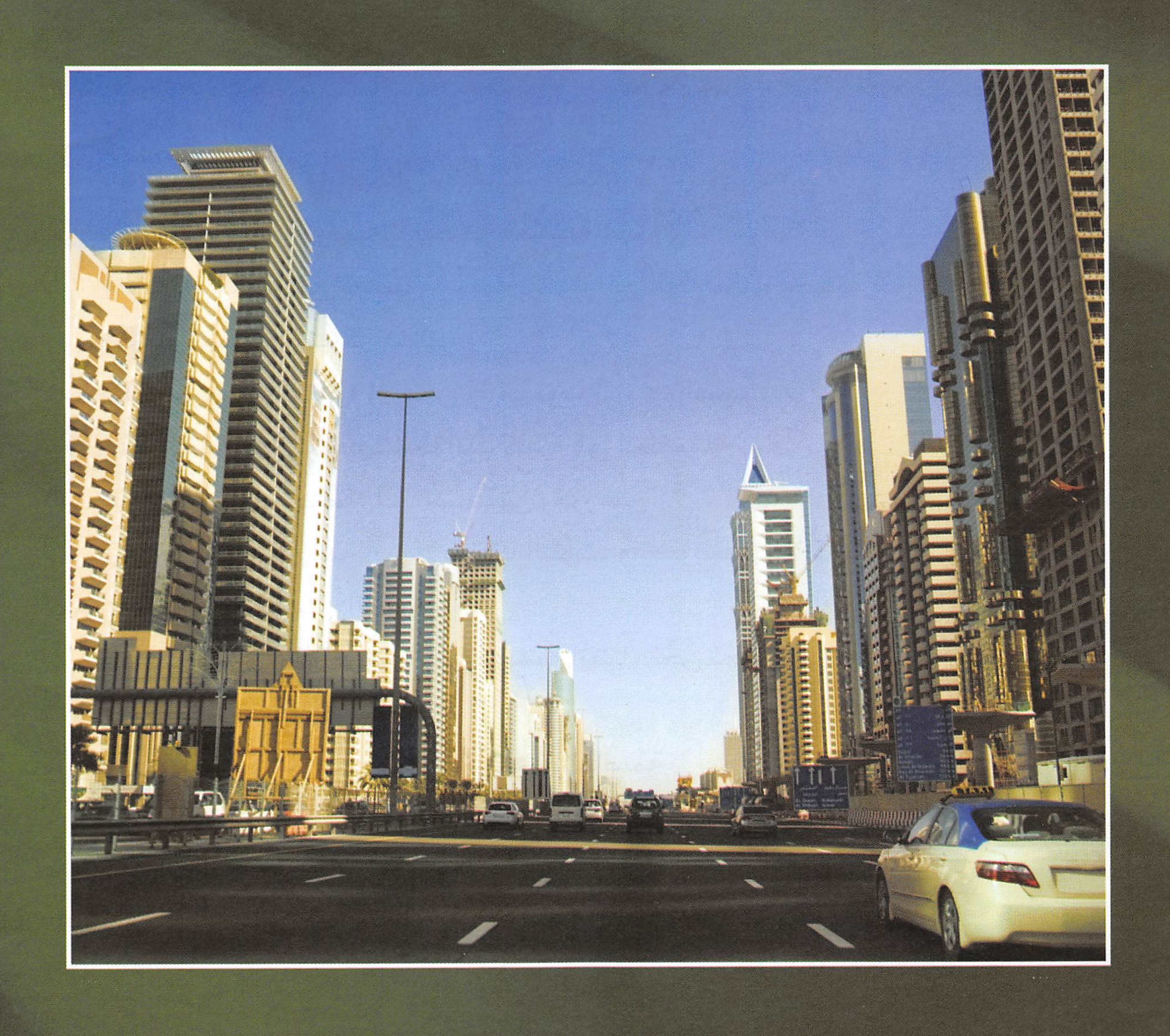
١- اللَّيل	أ- الزَّوْجُ والزَّوْجَةُ والأَوْلادُ.
٢- المُجْتَمَع	ب- الوَقْتُ الَّذي ذَهَبَ وانْتَهى.
٣- الأُسْرَةُ	ج- النّاسُ الَّذينَ يُقيمونَ في مَكانٍ واحِدٍ.
٤- نِساء	د- جَمْعُ امْرَأة.
٥- الماضي	هـ- وَقْتُ النَّوْمِ.

التَّدْريب (٢) اِمْلأ الفَراغَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ.

١- هَلْ هَذا........................ حامِد؟	(قالَ / قَولُ)
٢- حَدَثَ........................ بَيْنَ الرَّجُلَيْن.	(يَخْتَلِفُ / اخْتلافٌ)
٣- أيْنَ بابُ........................؟	(يَخْرُجُ / الخُروج)
٤- غداً........................ الطَّبيبِ.	(مُقابَلَةُ / قابَلَ)
٥- أحْمَدُ........................ مَعي.	(ذَهابُ / يَذْهَبُ)

الوَحْدَةُ الرّابِعَةُ

الحَياةُ في المَدينَةِ



بَيْنَ القَرْيَةِ والمَدينَةِ





الأُمُّ : يا أَبا عَمْرو، ما رَأْيُكَ، نَتْرُكُ القَرْيَةَ، ونَسْكُنُ في العاصِمَةِ؟

الأَبُ : لَنا بَيْتٌ في القَرْيَةِ، ولَيْسَ لَنا بَيْتٌ في العاصمة. لماذا نَتْرُكُ بَيْتَنا، ونَرْحَلُ إلى هُناكَ؟!

الأُمُّ : أَوْلادُنا يَعيشونَ في العاصِمَةِ. حُسَيْنٌ يَدْرُسُ في الجامِعَةِ، ومُحْسِنَةُ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ المُعَلِّمات، وَحَسّانُ يَعْمَلُ في شَرِكَةٍ هُناكَ.

الأَبُ : هَلْ نَتْرُكُ مَزْرَعَتَنا يا أُمَّ عَمْرو؟! سَيَموتُ الزَّرْعُ والشَّجَرُ.

الأُمُّ : أَنا خائفَةٌ عَلى أَوْلادي. الحَوادِثُ كَثيرَةٌ في العاصِمَةِ.

الأَبُ : أَنا لا أُحِبُّ العاصِمَةَ. أَنا أُحِبُّ بَيْتي وَمَزْرَعَتي.

الأُمُّ : أَنا لا أُحِبُّ العاصِمَةَ أَيْضاً، فَهُناكَ التَلَوُّثُ، وَالضَّوضاءُ، وَالازْدِحامُ.

الأَبُ : وَفي القَرْيَةِ الأَهْلُ وَالجيرانُ.

الأُمُّ : هذا حَقٌّ، وَلَكِنَّكَ مَريضٌ، وَأَنا مَريضَةٌ أَيضاً. نَحْنُ نَحْتاجُ إلى أَوْلادِنا.

الأَبُ : وَهُمْ يَحْتاجونَ إِلَيْنا أَيْضاً.

الأُمُّ : نَبيعُ البَيْتَ وَالمَزْرَعَةَ، وَنَشْتَري بَيْتاً في العاصِمَةِ.

الأَبُ : سَأَطْلُبُ مِنَ الأَوْلادِ أَنْ يَشْتَروا لَنا بَيْتاً هُناكَ.

الأُمُّ : جَزاكَ اللهُ خَيْراً يا أَبا عَمْرٍو.

اسْتيعاب

التّدْريب (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمّ صَحّحِ الْخَطأَ. الصّواب

١- أَبو عَمْرٍو يُحِبُّ أَنْ يَتْرُكَ القَرْيَةَ. ☐ ....

٢- لِلأُسْرَةِ بَيْتٌ في العاصِمَةِ. ☐ ....

٣- لِلأُسْرَةِ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ. ☐ ....

٤- الأَبُ وَالأُمُّ مَريضانِ. ☐ ....

٥- سَتَشْتَري الأُسْرَةُ بَيْتاً في القَرْيَةِ. ☐ ....

التّدْريب (٢) رَتّبِ الْجُمَلَ التّالِيَةَ كما وردَتْ في الْحِوارِ. الجُمَلُ مُرَتّبَةً

١- سَيَبيعُ الأَبُ البَيْتَ وَالْمَزْرَعَةَ. ....

٢- لِلأُسْرَةِ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ يَعيشونَ في العاصِمَةِ. ....

٣- سَيَشْتَري الأَوْلادُ بَيْتاً لِلأُسْرَةِ في العاصِمَةِ. ....

٤- الأُمُّ خائِفَةٌ عَلى أَوْلادِها في العاصِمَةِ. ....

مُفْرَدات

التّدْريب (١) ضَعِ الكَلِماتِ الْمُشْتَقّةَ مِنْ مادّةِ (د ر س) في الأَماكِنِ الْمُناسِبَةِ.

مُدَرِّسَة، مُدَرِّس، دِراسة، يَدْرُس، يُدَرِّس، مَدْرَسَة

١- كَمْ تِلْميذاً في هَذِهِ الـ..................؟

٢- أُفَضِّلُ.................. الطِّبِّ؟

٣- أَيْنَ.................. أَخوكَ؟

٤- أُخْتي.................. في كُلّيّةِ الْمُعَلّماتِ؟

٥-ماذا.................. هَذا الْمُعَلِّمُ؟

٦- والِدي.................. في الجامِعَةِ؟

التّدْريب (٢) امْلأ الفَراغَ بالحَرْفِ الْمُناسِبِ مِنَ الصُّنْدوقِ.

إلى	في

١- أَسْكُنُ.................. شَقّةٍ.

٢- رَحَلَتِ الأُسْرَةُ.................. المَدينَةِ.

٣-.................. أَيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسُ؟

٤- أَحْتاجُ.................. ماءٍ بارِدٍ.

٥- يَعيشُ أَخي.................. القَرْيَةِ.

٦-.................. أَيْنَ تُسافِرُ؟

فَهْمُ المَسْموعِ:

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّواب

١- يَسْكُنُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ في المَدينَةِ الآنَ. ☐ ....

٢- كانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَسْكُنُ في القَرْيَةِ مِنْ قَبْلُ. ☐ ....

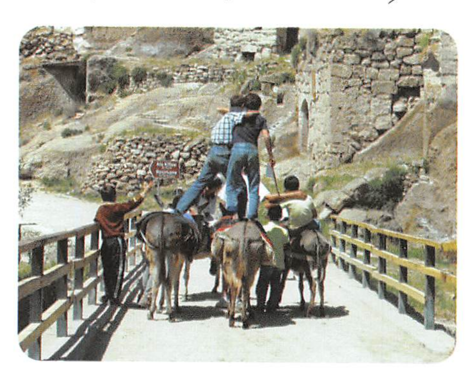
٣- عَبْدُ الرَّحْمَنِ لا يَنامُ بِسَبَبِ المَرَضِ. ☐ ....

٤- باعَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ المَزْرَعَةَ وَاشْتَرى بَيْتاً. ☐ ....

٥- زَوْجَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ تُريدُ القَرْيَةَ لِتَكونَ قَريبَةً مِنْ أُمِّها. ☐ ....

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) قارِنْ بَيْنَ الحَياةِ في المَدينَةِ والحَياةِ في القَرْيَةِ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

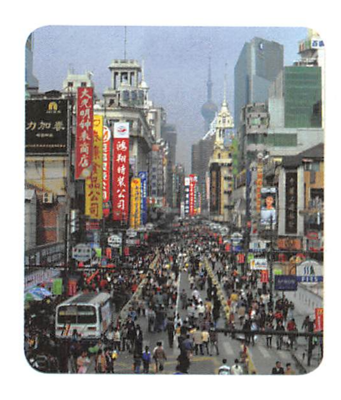




التَّدْريب (٢) تَبادَلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)







لِماذا يُفَضِّلُ بَعْضُ النّاسِ الحَياةَ في المُدُنِ الكَبيرَةِ؟

تَهْيِئَةٌ:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- ما أَكْثَرُ المُدُنِ ازْدِحاماً بالسُّكّانِ في العالَمِ؟

٢- ما المُشْكِلاتُ الّتي تَكونُ في المُدُنِ الكَبيرَةِ؟

٣- لماذا يُهاجِرُ سُكّانُ الرّيفِ إلى المَدينَةِ؟

٤- أيْنَ يَعيشُ مُعْظَمُ سُكّانِ العالَمِ، في المُدُنِ، أَمْ في القُرى؟



يَعيشُ ملايينُ النّاسِ في المُدُنِ الكَبيرَةِ، مِثْلِ: طوكيو، ولَنْدَنَ، ونيويورك، والقاهِرَةِ. ويُواجِهُ سُكّانُ المُدُنِ الكَبيرَةِ مُشْكِلاتٍ كَبيرَةً، مِثْلَ: التَلَوُّثِ وَالجَريمَةِ وَالازْدِحامِ. وَبالرَّغْمِ مِنْ هَذِهِ المُشْكِلاتِ، يُفَضِّلُ كَثيرٌ مِنَ النّاسِ الحَياةَ في المُدُنِ الكَبيرَةِ؛ لأَنّ فيها المَصانِعَ وَالشَّرِكاتِ والجامِعاتِ والمَكْتَباتِ والمُسْتَشْفَياتِ والأَسْواقَ، وأَماكِنَ التَّرْويحِ.

يَزْدادُ سُكّانُ المُدُنِ كُلَّ يَوْمٍ؛ لأَنَّ سُكّانَ الرّيفِ يُهاجِرونَ إليها؛ لِلْعَمَلِ في المَصانِعِ والشَّرِكاتِ، وَيَتْرُكونَ العَمَلَ في الزِّراعَةِ وَالرَّعْيِ؛ فَتَزْدادُ مُشْكِلاتُ المُدُنِ. وقَدْ أَدْرَكَتْ بَعْضُ الدُّوَلِ هذِهِ المُشْكِلَةَ؛ مُشْكِلَةَ الهِجْرَةِ مِنَ الرّيفِ إلى المَدينَةِ، فَبَنَتْ مَصانِعَ كَثيرَةً في الرّيفِ؛ فَرَجَعَ كَثيرٌ مِنَ النّاسِ لِلْعَمَلِ في الرّيفِ، والحَياةِ فيه.

في القَرْنِ التّاسِعَ عَشَرَ الميلاديِّ، كانَ يَسْكُنُ المُدُنَ نَحْوُ ٢،٥٪ مِنْ سُكّانِ العالَمِ، ثُمّ وَصَلَتِ النِّسْبَةُ إلى نَحْوِ ٤٠٪ سَنَةَ ١٩٨٠م، ووَصَلَتْ إلى ٥٠٪ سَنَةَ ٢٠٠٠م. وبَلَغَ عَدَدُ سُكّانِ العالَمِ سَنَةَ ٢٠٠٠ م سِتَّةَ مِلْياراتٍ، يَعيشُ أَكْثَرُ مِنْ مِلْيارٍ مِنْهُمْ في مُدُنٍ، في دُوَلِ العالَمِ الثّالِثِ. وَسَيَبْلُغُ سُكّانُ العالَمِ أَكْثَرَ مِنْ ثَمانِيَةِ مِلْياراتِ شَخْصٍ سَنَةَ ٢٠٢٥م - إنْ شاءَ اللهُ - وَسَيَصِلُ سُكّانُ العالَمِ الثّالِثِ مِنْهُمْ إلى أَرْبَعَةِ مِلْياراتِ شَخْصٍ.

اِسْتيعاب:

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) ثمّ صَحّحِ الخَطَأَ. **الصَّواب**

١- مِنْ مُشْكِلاتِ المُدُنِ الضَّوضاءُ، والهَواءُ غَيرُ النَّقِيّ. (........) ....

٢- سُكّانُ المُدُنِ يَنْتَقِلونَ إلى الرّيفِ لِلْعَمَلِ بالزِّراعَةِ. (........) ....

٣- عَدَدُ سُكّانِ العالَمِ الثّالِثِ -الآنَ- أَرْبَعَةُ مِلْياراتِ شَخْصٍ. (........) ....

٤- يَرْجِعُ كَثيرٌ من النّاسِ لِلْعَمَلِ في الرّيفِ إذا بَنَتِ الدَّوْلَةُ مَصانِعَ في الرّيفِ. (........) ....

٥- في القَرْنِ التّاسِعَ عَشَرَ سَكَنَ في المدن نَحْوُ ٢,٥٪ مِنْ سُكّانِ العالَمِ. (........) ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي:

١- ما المُشْكِلاتُ التي يواجِهُها سُكّانُ المُدُنِ الكَبيرَةِ؟ ....

٢- لماذا يُفَضِّلُ النّاسُ الحَياةَ في المُدُنِ الكَبيرَةِ؟ ....

٣- لماذا يَتْرُكُ سُكّانُ الرّيفِ العَمَلَ في الزِّراعَةِ والرَّعْي؟ ....

٤- متى كانَتْ نِسْبَةُ سُكّانِ المُدُنِ نِصْفَ سُكّانِ العالَمِ؟ ....

٥- كَمْ سَيَكونُ عَدَدُ سُكّانِ العالَمِ سَنَةَ ٢٠٢٥م؟ ....

مُفْرَدات:

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجانِبِ الشَّيْءِ الّذي يوجَدُ في المَدينَةِ، وَضَعْ عَلامَةَ (✗) بِجانِبِ الشَّيْءِ الّذي يوجَدُ في القَرْيَةِ:

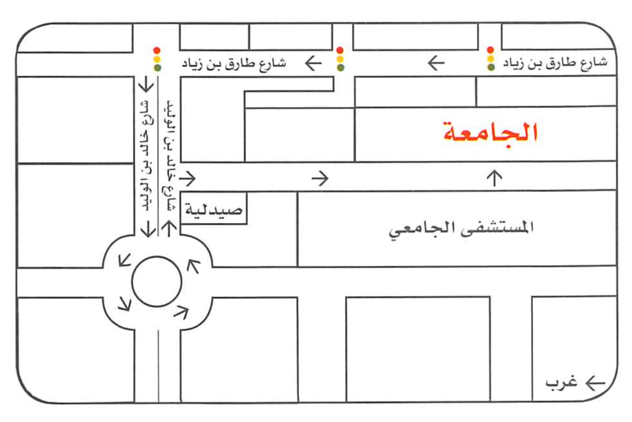
( ) الحَوادِثُ	( ) الحَيَوانُ	( ) التَّلَوُّث	( ) الرَّعْي	( ) الهُدوء
( ) المَزْرَعَة	( ) الازْدِحام	( ) الضَّوضاء	( ) الهَواءُ النَّقِيّ	( ) الجَريمَة
( ) أَماكِنُ التَّرْويحِ				

التَّدْريب (٢) صِلْ بينَ المُفْرَدِ وجَمْعِه.

مُفْرَدٌ:	مِلْيون	مِلْيارٌ	مَدينَةٌ	مَكانٌ	إنْسانٌ	مَكْتَبَة
جَمْعٌ:	مُدُنٌ	مَلايينُ	أَماكِنُ	مَكْتَباتٌ	مِلْياراتٌ	ناسٌ

الطَّريقُ إلى الجامِعَةِ





السّائِقُ: لَوْ سَمَحْتَ، أَيْنَ تَقَعُ الجامِعَةُ؟

رَجُلُ المُرورِ: تَقَعُ الجامِعَةُ غَرْبَ المَدينَةِ.

السّائِقُ: كَيْفَ أَصِلُ إلَيْها مِنْ فَضْلِكَ؟

رَجُلُ المُرورِ: اتَّجِهْ غَرْباً في شارِعِ طارِقِ بْنِ زِيادٍ.

السّائِقُ: أَتَّجِهُ غَرْباً في شارِعِ طارِقِ بْنِ زِيادٍ.

رَجُلُ المُرورِ: عِنْدَ الإشارَةِ الضَّوْئِيَّةِ الثّالِثَةِ، انْعَطِفْ يَساراً في طَريقِ خالِدِ بْنِ الوَليدِ.

السّائِقُ: أَنْعَطِفُ يَساراً في طَريقِ خالِدِ بْنِ الوَليدِ.

رَجُلُ المُرورِ: عِنْدَ الدَّوّارِ الأَوَّلِ، ارْجِعْ في الطَّريقِ نَفْسِهِ.

السّائِقُ: عِنْدَ الدَّوّارِ الأَوَّلِ، أَرْجِعُ في الطَّريقِ نَفْسِهِ.

رَجُلُ المُرورِ: عِنْدَ أَوَّلِ شارِعٍ، اتَّجِهْ يَميناً.

السّائِقُ: عِنْدَ أَوَّلِ شارِعٍ، أَتَّجِهُ يَميناً.

رَجُلُ المُرورِ: تَجِدُ صَيْدَلِيَّةً عِنْدَ الزّاوِيَةِ.

السّائِقُ: أَجِدُ صَيْدَلِيَّةً عِنْدَ الزّاوِيَةِ.

رَجُلُ المُرورِ: اسْتَمِرَّ، وَبَعْدَ ٢٠٠ مِتْرٍ تَجِدُ المُسْتَشْفى الجامِعِيَّ عَنْ يَمينِكَ.

السّائِقُ: أَسْتَمِرُّ، وَبَعْدَ ٢٠٠ مِتْرٍ أَجِدُ المُسْتَشْفى الجامِعِيَّ عَنْ يَميني.

رَجُلُ المُرورِ: الجامِعَةُ مُقابِلَ المُسْتَشْفى.

السّائِقُ: شُكْراً.

رَجُلُ المُرورِ: عَفْواً.

اسْتيعاب:

التَّدْريب (١) ضَعْ علامَةَ (✓) أوْ (✗)، ثُمّ صَحِّح الخَطأَ.

١- الجامِعُ شَمالَ المَدينَةِ. ☐ ....
٢- سَيَتّجِهُ السّائِقُ غَرْباً في شارِعِ طارِقِ بْنِ زِيادٍ. ☐ ....
٣- الصّيْدَليّةُ في طَريقِ خالِد بنِ الوَليد. ☐ ....
٤- المُسْتَشْفى بَعدَ ٢٠ متْراً مِنَ الصّيدَليّةِ. ☐ ....
٥- المُسْتَشْفى مُقابِلَ الجامِعَةِ. ☐ ....
٦- السّائِقُ يُريدُ حَيَّ الجامِعَةِ. ☐ ....

التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارٍ عَمّا يَلي.

١- أيْنَ الجامِعَةُ؟..........
٢- إلى أيْنَ سَيَتّجِهُ السّائِقُ؟..........
٣- إلى أينَ سَيَنْعَطِفُ عِنْدَ طَريقِ خالِد بْنِ الوَليدِ؟..........
٤- ماذا سَيَجِدُ السّائِقُ عِندَ الزّاوِيَةِ؟..........
٥- أينَ المُسْتَشْفى الجامِعِيُّ؟..........

مُفْرَدات:

التَّدْريب (١) مَتى نَقولُ العِباراتِ التّالِيَةَ؟ اِسْتَعمِلِ العِباراتِ في جُمَلٍ مِن إنْشائِكَ.

١- لو سَمَحْتَ..........
٢- شُكْراً..........
٣- عَفواً..........
٤- مِنْ فَضْلِكَ..........
٥- جَزاكَ اللهُ خَيراً..........
٦- يا أَبا........./يا أُمّ..........

التَّدْريب (٢) صِلْ بيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللّتَيْنِ تأتِيانِ مَعاً، ثُمّ استَعْمِلْهُما في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ.

١- الإشارَة	- المَدْرَسَة	....
٢- المُسْتَشْفَى	- الثّالِث	....
٣- غَرْبَ	- المُعَلِّمات	....
٤- العالَم	- الضّوئيّة	....
٥- كُلّيّة	- المِلْيار	....
٦- نِصْف	- الجامِعِيّ	....

فَهْمُ المَسْموع:

اسْتَمِعْ إلى النَّصّ، ثُمّ اخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

	أ	ب	ج
١- سافَرَتِ الأُسْرَةُ في فَصْلِ	أ- الشِّتاء.	ب- الرَّبيع.	ج- الصَّيف.
٢- قَضَتِ الأُسْرَةُ في المَدينَةِ	أ- سَبْعَةَ أيّامٍ.	ب- سِتَّةَ أيّامٍ.	ج- أُسْبوعَيْنِ.
٣- أَقامَتِ الأُسْرَةُ في	أ- بَيْت.	ب- شَقّة.	ج- فُنْدُق.
٤- ذَهَبَ إلى السّوق	أ- الأَبُ.	ب- الأَوْلادُ.	ج- الأُمُّ.
٥- طَلَبَ زِيارَةَ المَدينَةِ كُلَّ عُطْلَةٍ	أ- الأَوْلادُ.	ب- البِنْتُ.	ج- الزَّوْجَةُ.

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) كَيْفَ يَصِلُ بَدْرٌ إلى المُسْتَشْفى؟ (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

المستشفى
حديقة
٢
مسجد
الجامعة
شارع سفيان
٣
١
السوق
شارع سعيد
صيدلية
بدر هنا

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المَوْضوعاتِ التّالِيَةَ مَعَ زُمَلائِكَ. (نَشاطُ الفَريق)

١- لِماذا يُهاجِرُ النّاسُ مِنَ الرّيفِ إلى المَدينَةِ؟

٢- لِماذا يُهاجِرُ بَعْضُ النّاسِ مِنَ المَدينَةِ إلى القَرْيَةِ؟

٣- مِنْ مُشْكِلاتِ المُدُنِ الكَبيرَةِ : الحَوادِثُ، الجَريمَةُ، الازْدِحامُ، التَّلَوُّثُ.

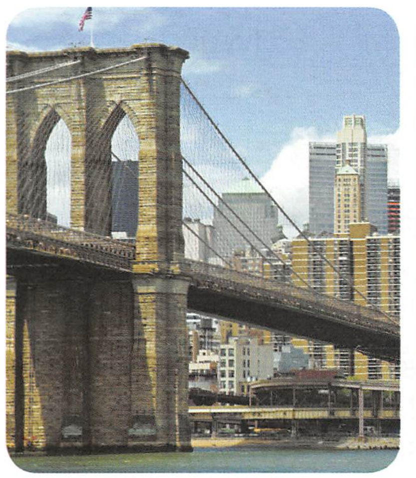
مِنْ مُدُنِ العالَمِ الكُبْرَى

تَهْيِئَةٌ:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ:

١- ما المَدينَةُ التي تُشْتَهَرُ بِكَثْرَةِ المآذِنِ؟
٢- ما المُشْكِلاتُ التي تُواجِهُها طوكِيو؟
٣- ما المُشْكلاتُ التي تُواجِهُها نيويورْك؟
٤- ما المُدُنُ التي تَكْثُرُ فيها الزَّلازِلُ؟





طوكيو عاصِمَةُ اليابانِ، ويَبْلُغُ عَدَدُ سُكّانِها نَحْوَ عَشْرَةِ مَلايينَ شَخْص. في طوكيو مَقَرُّ الإمْبَراطور والحُكومَة، وَفيها المَصارِفُ وَالشّرِكاتُ. وَتَكْثُرُ في طوكِيو العماراتُ العالِيَةُ. وقد أُنْشِئَتْ مَدينَةُ طوكِيو سَنَةَ ١٤٧٥م. تُواجِهُ طوكِيو مُشْكِلاتٍ كَثيرةً، مثلَ: الازْدحام، والتَّلَوّث، والزَّلازِل.

القاهِرَةُ عاصِمَةُ مِصْرَ، وَأَكْبَرُ مُدُنِها، تَقَعُ عَلى نَهْرِ النّيلِ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ سُكّانِها نَحْوَ ثَمانِيَةِ مَلايين شَخْصٍ. في مَدينَةِ القاهِرَةِ كَثيرٌ مِنَ الآثارِ، وَالمَكْتَباتِ العامّة، وتُشْتَهَرُ بِأَنها مَدينَةُ المآذِنِ، لِكَثْرَةِ مَساجِدِها، ومِنْ تِلْكَ المَساجِدِ: مَسْجِدُ عَمْرِو بْنِ العاصِ، وَمَسْجِدُ أَحْمَدَ بن طولونَ، وَمَسْجِدُ السُّلطانِ حَسَنٍ، وَمَسْجِدُ مُحَمَّد عَليّ، وَمَسْجِدُ الأَزْهَرِ، وَقَدْ أَصْبَحَ الآنَ جامِعَةً إسْلامِيَّةً كَبيرَةً، يَدْرُسُ فيها اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ والعُلومَ الإسْلامِيّةَ طلّابٌ مِنْ كُلِّ دُوَلِ العالَم.

نيويورك أَكْبَرُ مَدينَة في الوِلاياتِ المُتَّحِدَةِ الأَمْريكِيّة، ويوجد فيها مَقَرُّ الأُمَمِ المُتَّحِدَة، والمَصارِفُ والشّرِكاتُ. يَبْلُغُ عَدَدُ سُكّانِ نيويورك نَحْوَ سَبْعَة ملايين شَخْص، وَقَدْ هاجَرَ إليها النّاسُ مِنْ كُلِّ دُوَلِ العالَمِ لِلْعَمَلِ، وطَلَبِ العِلْم. تَكْثُرُ في نِيويورك ناطِحاتُ السَّحابِ. وَتُواجِهُ المَدينَةُ مُشْكِلاتٍ كَثيرَةً مِثلَ: الفَقْرِ وَالجَريمَةِ وَالمُخَدّراتِ.

اسْتيعاب:

التَّدْريب (١) ضَعْ عَلامةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ تحتَ المَدينَةِ.

	القاهرة	طوكيو	نيويورك
١- عاصِمَةُ مصْرَ وأكْبَرُ مُدُنِها.	( )	( )	( )
٢- عاصِمَةُ اليابان وَمَقَرُّ الإمبراطور.	( )	( )	( )
٣- عَدَدُ سُكّانِها عَشْرَةُ ملايينَ.	( )	( )	( )
٤- عَدَدُ سُكّانِها ثَمانيَةُ ملايينَ.	( )	( )	( )
٥- عَدَدُ سُكّانِها سَبْعَةُ ملايينَ.	( )	( )	( )
٦- تَقَعُ عَلى نَهْرِ النّيل.	( )	( )	( )
٧- تُشْتَهَرُ بِكَثْرَةِ الزّلازِل.	( )	( )	( )
٨- تُشْتَهَرُ بِكَثْرَةِ المَساجِد.	( )	( )	( )
٩- تُشْتَهَرُ بِكَثْرَةِ الجَريمَةِ والمُخَدّرات.	( )	( )	( )

التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلامةَ (✓) بجانِبِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في كُلِّ فِقْرَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الأولى هي:

أ- طوكيو عاصِمَةُ اليابانِ. ب- المَصارِفُ والشّرِكاتُ في طوكِيو. ج- الزّلازِلُ في طوكيو.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثّانيَةِ هي:

أ- المَسْجِدُ الأَزْهَرُ في القاهِرَةِ. ب- القاهِرَةُ عاصِمَةُ مِصْرَ. ج- سُكّانُ القاهِرَةِ كَثيرونَ.

الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ في الفِقْرَةِ الثّالِثَةِ هي:

أ- مَقَرُّ الأُمَمِ المُتّحِدَةِ في نيويورك. ب- العِلْمُ والثّقافَةُ في نيويورك. ج- نيويورك أَكْبَرُ مُدُنِ الوِلاياتِ المُتّحِدَةِ.

المُفْرَدات:

التَّدْريب (١) كَوِّنْ جُمْلَةً مُناسِبَةً مِنْ كُلِّ كَلِمَتَينِ. (لا تَقِلُّ الجُمْلَةُ عَنْ سِتِّ كَلِماتٍ)

١- يُهاجِرُ / النّاسُ. ....

٢- تواجِهُ / مُشْكِلَة. ....

٣- يَبْلُغُ / سُكّان. ....

٤- يوجَدُ / كَثير. ....

٥- يُشْتَهَرُ / العِلْم. ....

٦- يَزْدادُ / المَدينَة. ....

التَّدْريب (٢) صِلْ بينَ العِبارَةِ والكَلِمَةِ المُناسِبَةِ.

١- النّاسُ كَثيرونَ في هَذا المَكانِ.	التّلَوّثُ
٢- أَصْواتُ الطّائِرات شَديدَةٌ هُنا.	ناطِحَةُ سَحابٍ
٣- تِلْكَ عِمارَةٌ عالِيَةٌ جِدّاً.	الآثارُ
٤- الأَشْياءُ القَديمَةُ.	الازْدِحامُ
٥- الهَواءُ غيرُ نَقِيٍّ في هَذا المَكانِ.	المَصارِفُ
٦- أماكِنُ فيها مالٌ كَثيرٌ.	الضّوضاءُ